



# நாம் நுகர்த்தார்

சமூக இணையதள மின்னிதழ்

இலவச வெளியீடு

மலர் : 3

இதழ் : 11

நவம்பர் 2024



தீபாவளி  
உறப்பித்தி



உங்கள் கனவு இல்லம்  
இனி ஒரு கனவு இல்லை.  
இன்றே சேமிக்க துவங்குவோம்!!!



இலட்சம்  
சீட்டு  
முதல்  
கோடி சீட்டு  
வரை....



ஸ்ரீ விசாலம் சிட் ஃபண்ட் லிமிடெட்



எங்களின் வெற்றிப்பயணத்தில்  
மேலும் ஓர் மைல் கல் உங்களுடன்...



பதிவு அலுவலகம்:

திருநெல்வேலி - 627006. போன்: 0462-2333474

நிர்வாக அலுவலகம்:

பள்ளத்தூர் - 630107. போன்: 04565 283477

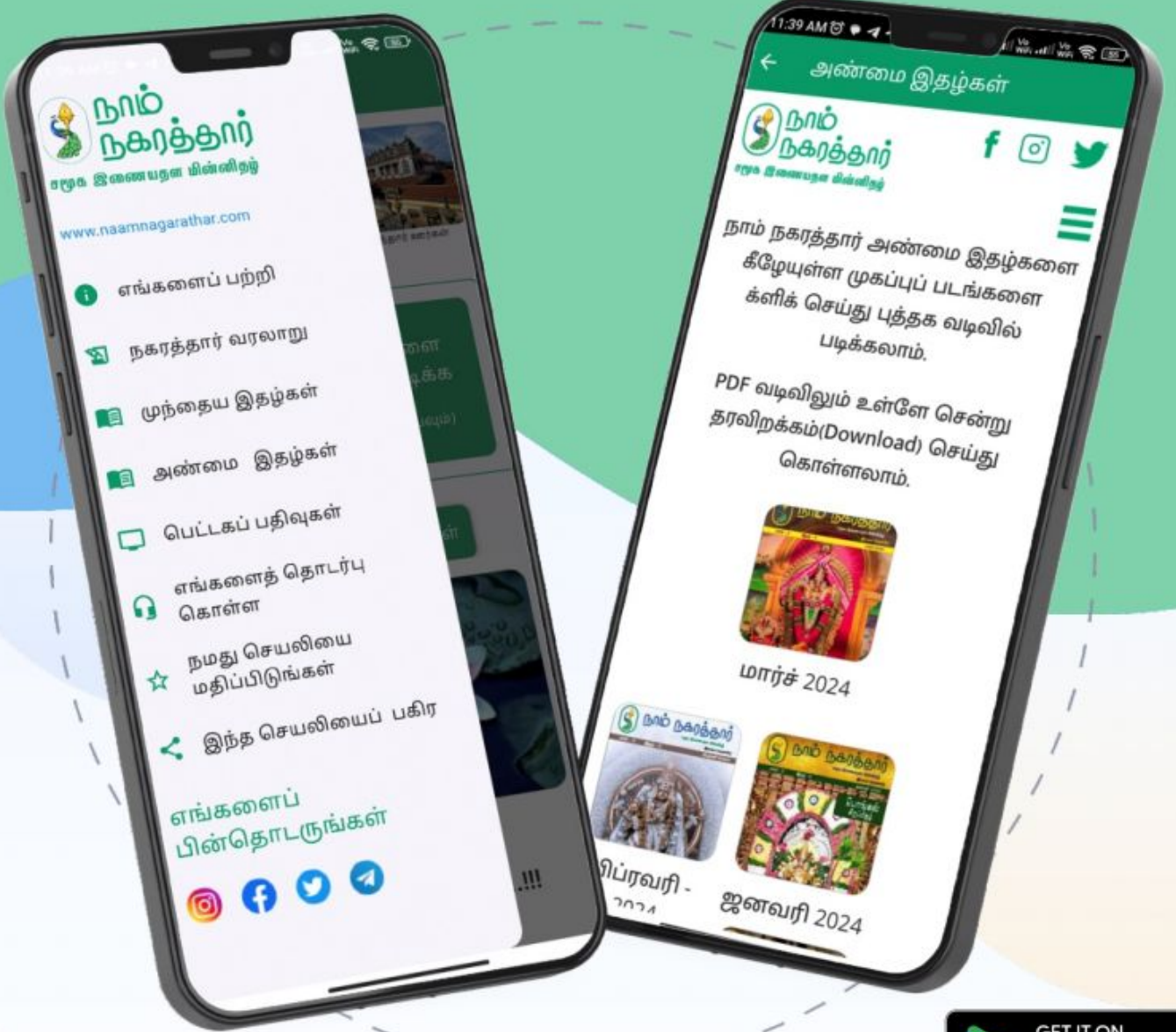
மத்திய அலுவலகம்:

219, அண்ணா சாலை, சென்னை - 600002.

போன்: 044 28525344, 044 28523386

<https://www.sreevisalam.com/>

போன்: 86670 03356



## உணக்கம் வாசகர்களே...

இப்போது உங்களின் மேம்பட்ட வாசிப்பு அனுபவத்திற்காக நமது மின்னிதழ் மொபைல் செயலி வடிவில்

**Naam Nagarathar Mobile App**

இனி என்றும்.. எப்போதும்... உங்கள் கையில் எளிதாக...

இன்றே டவுன்லோட் செய்து வாசிப்பின்

உன்னத அனுபவத்தை பெற்றிடுங்கள்...

# நாம் நுகர்த்தார்

சமூக இணையதள மின்னிதழ்

நவம்பர் 2024

மலர் : 3 இதழ் : 11

இலவச வெளியீடு

பதிப்பாசியர்

இராம.சொக்கலிங்கம்

நற்சாந்துபட்டி

இதழாசிரியர்

உமையாள்

இதழ் வடிவமைப்பு

ச. தஸ்லிம்

புத்தக ஆக்கம்

சேனா டிஜிட்டல்

மின்நூல் வெளியீட்டாளர்கள்  
172 - D மேட்டுப்பாளையம் சாலை  
நீலகிரி பெர்டிலைசர் காம்பவுண்ட்,  
கோயம்புத்தூர் - 641043.

விளம்பரம் தொடர்புக்கு

97917 76534

கட்டுரைகள் மற்றும் இதர

படைப்புகளுக்கு

படைப்பாளர்களே பொறுப்பு.

விளம்பரங்கள் விளம்பரதாரரின்

பொறுப்பில் வெளியாகின்றன.

# வளவுக்\*குள்...



அன்பு வாசகர்களுக்கு...

வணக்கம்....!

பண்பாடு, மனிதவளம், ஆன்மிகம், கவிதை உள்ளிட்ட பல சிறப்பான உள்ளடக்கங்களைத் தாங்கி எதிர் வரும் தீபத் திருநாளை ஒட்டி இம்மாத இதழ் தீபாவளி சிறப்பிதழாக வெளிவருவது மகிழ்ச்சி தருகிறது.

எல்லா உயிர்களுக்கும் துன்பம் இழைத்துக் கொண்டிருந்த நரகாசுரனை இறைவன் வதம் செய்து அழித்த தினமே தீபாவளி. ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அந்த அரக்கனை வதம் செய்தபோது உலகம் மகிழ்ச்சியில் ஆழ்ந்தது. தீபங்கள் ஏற்றியும் புத்தாடைகள் புனைந்தும் மக்கள் தங்கள் ஆனந்தத்தை வெளிப்படுத்தினார்கள். இப்படித்தான் தீபாவளிக் கொண்டாட்டம் தொடங்கியது.

மகாவிஷ்ணு வாமனாவதாரம் எடுத்து மகாபலியின் ஆணவத்தை அழித்ததும், ஸ்ரீராமர் ராவணனை வதம் செய்து பின் தான் பட்டாபிஷேகம் செய்துகொண்டதும் இதே நாளில்தான் என்று நம் புராணங்கள் பேசுகின்றன.

தீபாவளித் திருநாளன்று நாம் தீபமேற்றி லட்சுமி தேவியை வழிபடுகிறோம்.

பொதுவாகவே நாள்தோறும் சூரியோதயத்தின் போதும் சூரியாஸ்தமனத்தின் போதும் எண்ணெய் தீபம் ஏற்றுவது மங்கலங்களைத் தரும். சோம்பேறித்தனம் அழியவும் அர்ப்பணிப்பு உணர்வு பெருகவும் தீய பழக்கங்களிலிருந்து நாம் விடுபடவும் இவ்விதம் தீபமேற்றுவது பெருமளவில் துணைபுரியும்.



வெளியே தீபமேற்றுவது என்பது ஒருவரின் உள்ளொளியைப் பிரகாசிக்கச் செய்யவேண்டும் என்பதன் அடையாளம் தான். சூரிய ஒளி வெளியிருளை நீக்குவது போல் தீப ஒளி அக இருளை நீக்கும். மனத்துக்கண் மாசில்லாத நிலை உருவாகும்.

உள்ளத்தில் ஞான தீபத்தை ஏற்றுவதன் மூலம் ஆன்மிகப் பாதையில் உள்ள எல்லாத் தடைகளையும் தகர்த்து நாம் முன்னேற அன்னை தீப லட்சுமி அருள்புரிவாள். தீபம் ஏற்றுவது நம் முன்னோர்களின் ஆசிகளையும் நமக்குப் பெற்றுத்தரும்.

தீபாவளி பண்டிகையை சீரும் சிறப்புடன் கொண்டாடுங்கள். அதே வேலையில், ஏதேனும் ஒரு ஏழைக்குடும்பத்தை தேர்தெடுத்து அவர்களது குழந்தைகள் புத்தாடை உடுத்தி, வயிறார உண்டு, மகிழ்ச்சியாக பட்டாசு வெடித்து மகிழ்வதை உங்களது தீபாவளிக் கொண்டாட்டத்தின் பகுதியாக்குங்கள். அந்த ஏழைகளின் மகிழ்ச்சியில் உங்கள் வாழ்க்கையை ஒளிர செய்யுங்களேன். மகிழ்வித்து மகிழ்வது தானே வாழ்க்கை!.

வாசகர்கள் எந்நேரத்திலும் எப்போதும் மின்னிதழை வாசிக்க ஏதுவாக மின்னிதழின் MOBILE APP தற்போது உலகளாவிய பாட்டில் உள்ளது. இதழை தொடர்ந்து வாசிப்பதோடு மற்ற நகரத்தார்களுக்கும் அறிமுகம் செய்யுங்கள்.

இதழ் குறித்த தங்கள் கருத்துக்கள், ஆலோசனைகள் மற்றும் தங்களது படைப்புகளை [naamnagarathar@outlook.com](mailto:naamnagarathar@outlook.com) என்ற மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு அனுப்பவும்.

வாசகர்கள், விளம்பரதாரர்கள் அனைவருக்கும் எமது மனமார்ந்த தீபாவளி நல்வாழ்த்துக்கள்.

நன்மக்கள் உள்ளமெலாம் நல்லொளியால் நிரம்பட்டும்,  
நன்னெறியால் நகரத்தார் குலம் நாளும் செழிக்கட்டும்..!

மீண்டும் அடுத்த இதழில் சந்திப்போம்.



அன்புடன்

இராம.சொக்கலிங்கம்

பதிப்பாசிரியர்





**BOOK**  
BEFORE DIWALI TO  
AVAIL ATTRACTIVE  
**OFFERS**



**3 நிமிடங்களில் கடன் ஒப்புதல்\***  
**குறைந்தபட்ச எக்ஸ்சேஞ்ச் 5000\***

\*நியந்தனைக்கு உட்பட்டது

**பள்ளத்தூர் மோட்டர்ஸ்**

எண் 151, வி.ஓ.சி வீதி, காரைக்குடி - 630 001

மேலும் விவரங்களுக்கு தொடர்பு கொள்ளவும்

**+91 80157 73735**



**நமது சிந்தனைக்கு**

- மனிதர்களை எடை போடுவது வேடிக்கை விளையாட்டா  
-கவிஞர் அரிமழம் ப.செல்லப்பா. . . . . 09

**சிறுகதை**

- கோயில்மாலை... கல்லல் மீ.மணிகண்டன் - Texas ,USA.. . . . . 18

**கவிச்சோலை**

- நாளெல்லாம் தீபாவளி ...!! - கவிஞர் எம்.சோலை காரைக்குடி . . . . . 33
- குழந்தையும் தெய்வீகமே...!! - அரு. சிவகாமி இராமனாதன் ஒக்கூர் . . . . . 61

**மொழி**

- வாங்க பேசலாம் ..! - - பேரா. கு. அன்புமெய்யப்பன் . . . . . 35

**சிறுவர் பக்கம்**

- மழலை மழைத்துளிகள்...!! கல்லல் மீ.மணிகண்டன் Texas, USA . . . . . 42

**பண்பாடு**

- நீராடி.. நிதம் துதித்து.. துலா மாதமும் நகரத்தார்களும்  
- ஆ.தெக்கூர் கண.இராம.நா. இராமநாதன் . . . . . 43

**வாழ்வியல்**

- பெண் கதவு... ஆண் பூட்டு..! - சேவு.முத்துக்குமார் காரைக்குடி . . . . . 49

**தொழில்**

- மக்களின் நம்பிக்கை தான் எங்கள் முதலீடு! . . . . . 53

**பக்தித் தொடர்**

- ஏட்டில் இல்லாத மகாபாரதக் கதைகள் - புலவர் த.கோவேந்தன், டி. லிட் . . . . . 62

**உடல்நலம்**

- ஆரோக்கியமான மற்றும் பாதுகாப்பான தீபாவளியை கொண்டாடுவோம் ...!!! . . 67

**பங்குசந்தை**

- ஐ பி ஓ செய்திகள் -கார்த்திக் முத்தப்பன் நகரத்தார் கேப்பிட்டல் . . . . . 71

**சமையல்**

- சர்க்கரைவள்ளிக் கிழங்கு அல்வா செய்யலாம் வாங்க ! . . . . . 74

**நிதி மேலாண்மை**

- பணம் சம்பாதிப்போம் பங்குச் சந்தையில்... க.ஹர்ஷவர்த்தினியூரி . . . . . 77

**ஜோதிடம்**

- மங்களம் அருளும் மகாலக்ஷ்மி யோகம்...!!! -ஜோதிடர் எல்லி . . . . . 89





# மனிதர்களை எடை போடுவது வேடிக்கை விளையாட்டா?



- கவிஞர் அரிமழம் ப.செல்லப்பா.



பொதுவாக மனிதர்கள் அடுத்தவர்கள் எடை போட்டுப்பார்ப்பதில் மகிழ்வார்கள். அவர்களுக்கு அதிலே அலாதியான ஒரு பிரியம் உண்டு. தன்னைப் பற்றியோ, தன்னுடைய தகுதியைப் பற்றியோ துளியளவும் சிந்திக்காமல் அடுத்தவர்களைப் பற்றி மதிப்பீடு செய்வதிலும், அடுத்தவரைப்பற்றி தான் அறியாத பல்வேறு செய்திகளை, தங்களின் கற்பனையை அத்துடன் கலந்து அள்ளி வீசுவார்கள். அதனால் அடுத்தவர் படும் வேதனையைப்பற்றி, அவர்கள் துளியளவுகூட கவலைப்படு வதில்லை. எதை எடை போடுவது? எதை மதிப்பீடு செய்வது? என்பதிலே மனிதனுக்கு ஒரு தெளிவு வேண்டும். தெளிவு இல்லாமல் ஒரு செயலில் இறங்குவது, கண்களை மூடிக் கொண்டு குழியிலே விழுவதற்கு ஒப்பாகும்.





வீட்டுத்தேவைக்காக, காய்கறிக்கடைக்கோ அல்லது, சந்தைக்கோ சென்று காய்கறி வாங்குவோம். அப்போது இந்தாப்பா இருபது ரூபாய்க்கு கத்திரிக்காயை அள்ளிப்போடுப்பா! என்று நாமும் கேட்பதில்லை. கடைக்காரனும் அள்ளிப் போடுவதில்லை.

கத்திரிக்காய் என்ன விலை? என்று கேட்டு, அதிலே நம்மால் பேரம் பேச முடியுமா? என்று முயன்று பார்த்து, அதன்பின்னால் ஒரு கிலோ அல்லது அரை கிலோ கத்திரிக்காய் போடு என்று சொல்வோம். அப்போது அந்தக் கடைக்காரன் எடை போடும் கத்திரிக்காயின் எடை சரியாக உள்ளதா? என்று அங்கே பார்க்கலாம். ஒரு வேளை வீட்டிற்கு வந்து நம்மிடமுள்ள தராசில் எடை போட்டுப்பார்த்து, நம்மையவன் எவ்வளவு தூரம் ஏமற்றியுள்ளான் என்பதையும் தெரிந்து கொள்ளலாம். அடுத்தமுறை நாம் ஏமாறாமல் இருந்திட அவன் கடைப்பக்கமே போகாமல் தவிர்த்து விடலாம். அவன் காய்கறிகளைச் சரியாக எடை போடுவதில்லை என்பதை நமக்குத் தெரிந்தவர்களிடம் சொல்லி, அவர்கள் ஏமாறாமல் பார்த்துக்கொள்ள, நாம் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தலாம். இந்த நிகழ்வில் நாம் எடை போட்டுப்பார்ப்பதில் சிறிதளவும் தவறில்லை.

அதுபோல நம் வீட்டுச் சுபநிகழ்வுக்கு மளிகை சாமான்கள் வாங்குகிறோம். மளிகைக்கடைக்காரரிடம் நமக்குத்தேவையான பொருட்களின் பட்டியலைக் கொடுத்துவிட்டு வருவோம். மளிகைக் கடைக்காரரும் மகிழ்ச்சியோடு தரமான பொருட்களை வீட்டிற்கு அனுப்பிவைக்கிறேன் என்று சொல்லி நம்மை வழி அனுப்பிவைப்பார்.



மளிகைக்கடைக்காரர் அனுப்பிவைத்த பொருட்கள் எல்லாம் தரமான பொருட்களாக இருக்கிறதா? எடையளவு சரியாக உள்ளதா? என்று பார்ப்பதில் ஒரு தவறுமில்லை. இந்த அச்சம் நமக்கு ஏற்படக் காரணங்கள் உண்டு. உழைத்துச்சம்பாதித்து சேர்த்துவைத்த பணத்தில் மளிகைப்பொருட்களை நாம் வாங்குகிறோம். நமது நம்பிக்கையை, மளிகைக் கடைக்காரர் தகர்த்து விட்டாரா? அல்லது நமது நம்பிக்கைக்குத் தகுதி படைத்தவராக அவர் திகழ்வாரா? என்பது தான். நாம் விலை கொடுத்து வாங்கிய பொருட்கள் எல்லாம் சரியாக வந்து சேர்ந்திருக்கின்றனவா? என்று பார்ப்பதிலும் கூட தவறில்லை. நமக்கு நம்பிக்கையில்லை என்று சிலர் நம்மைக்கேலி செய்தாலும் அதுபற்றிக் கவலைப்பட வேண்டாம். இத்தகைய ஆய்வுகள் மளிகைக் கடைக்காரரின் தரத்தை எடை போடுவதாகும். இத்தகைய வழியில் எடை போடுதல் என்பது இங்கே நாம் கொள்முதல் செய்த பொருட்களுக்காகவும் நாம் கொடுத்த பணத்திற்காகவும் நம்மை சமாதானப்படுத்திக் கொள்ளவும், அவற்றையெல்லாம் நாம் சரி பார்க்கிறோமே தவிர மளிகைக் கடைக்காரரை சிறுமைப்படுத்தவில்லை.



ஏன் என்றால் அவரை முன்னே வைத்துக்கொண்டு இத்தகைய செயல்களை நாம் செய்தால் அது தவறாகும். நம்மை நாமே சரிசெய்து கொள்வதற்குத் தான் இந்த சரிபார்ப்புகளே தவிர யாரையும் குற்றவாளி ஆக்குவதற்கு இல்லை.

இங்கோ மனிதனை மனிதன் எடை போடுகிறான். எடை போட்டுப் பார்ப்பதை ஏதோ ஒரு வேடிக்கை விளையாட்டு என்று எண்ணுகிறார்கள். எவரையும் எடை போடுவது நமது வேலையல்ல! அது அனைவராலும் விரும்பத் தக்கதும் அல்ல!



ஒரு மனிதனுடைய அறிவை எடை போட்டு பார்ப்பதற்கு அவரைவிட நமக்கு அறிவு மிகுந்திருக்க வேண்டும், அல்லது தெளிந்த ஞானம் இருக்க வேண்டும். ஒருவரைப்பற்றிய மதிப்பீட்டை வெளி உலகத்திற்கு நாம் தெரிவிக்கிறோம் என்று சொன்னால், அந்தத் துறையில் நாம் சிறந்து விளங்கி இருக்க வேண்டும். அதற்கான தரவுகளை கையிலே வைத்துக் கொண்டு வெளியிட வேண்டும்.

சில நேரங்களில் பலர் தனக்கு எதிரே காணப்படுகின்ற சகமனிதனுடைய தரத்தை வைத்து, சகமனிதர் களுடைய தோற்றத்தை வைத்து அவர்களை எடை போட்டு பார்ப்பதும், ஒதுக்குவதும் கேவலமான ஒரு செயலாகும்.



# திருச்சி ஸ்ரீ வளத்தி சிட்பண்டஸ் (பி) லிட. வளத்தி ஸ்ரீ சிட்பண்டஸ் (பி) லிட.

**ஸ்ரீ முத்துமீனா சிட்பண்டஸ் (பி) லிட.**

**பொதுமக்களிடமிருந்து எந்தவிதமான டெபாசிட்களும் பெறுவதில்லை**

**எங்களிடம் நடைபெறும் சீட்டின் மதிப்பு**

**ரூ.1,00,000/- முதல்**

**ரூ.25,00,000/- வரை**

அதிகபட்ச உச்சவரம்பு 25% முதல் 40% வரை

பல்லாண்டு கால நம்பிக்கை! நாணயம்! நேர்மையான அணுகு முறை!

**இன்றைய சீமியிப்பே, நாளைய வளர்ச்சியின் அடையாளம்.**

☎ 0431-2760064,80  
3569950,7968005.

துவக்கம்  
**2005**

☎ 94439 86143

**TRICHY SHREE VALATHI CHIT FUNDS (P) LTD.**

**VALATHI SHRI CHIT FUNDS (P) LTD.,**

**SRI MUTHUMEENA CHIT FUNDS (P) LTD.,**

C-145D, NVV கேஸ்டில் முதல் தளம்  
6வது கிராஸ் கிழக்கு, தில்லைநகர்.

திருச்சிராப்பள்ளி 620 018

தொடர்புக்கு: 94878 85143, 90809 78057,  
0431-2760064.

9/1, (4/1) அருணோதயா அபார்ட்மெண்ட்,

G-1, தரைத்தளம், லோகையா தெரு,

சாலிகிராமம், சென்னை - 600 093.

Cell : 91235 71029,

50, தெற்கு மார்ட் வீதி, (ஸ்டேட் போங்க் ஏ.டி.எம் மாடியில்)

**மதுரை - 625 001.** Cell : 93616 07776, 89034 90064

✉ tvcfpl@gmail.com 🌐 www.valathichitfunds.com

★ வாய்மையே வெல்லும் ★



முன்னொருநாள் என்னுடைய நண்பரோடு நான் ஒரு விழாவிற்குச் சென்றிருந்தேன். அந்த விழாவிற்கு அழைத்திருந்த என்னுடைய நண்பர் விழா ஏற்பாடுகளை மிகப் பிரமாண்டமாக செய்திருந்தார். அதைப் பார்த்து மலைத்துநின்ற என்னுடன் வந்த நண்பர் என்னிடம் கேட்டா ஒரு கேள்வி. இந்த விழாவை மிகப்பிரமாண்டமாக நடத்துவதற்கு உங்கள் நண்பருக்கு என்ன வசதி? எனக்கேட்டார். நான் அவர் கேட்ட கேள்வியால் சற்று அதிர்ந்து நின்றேன். அதிர்ந்து நின்ற என்னைப் பார்த்து மீண்டும் கேட்டார், இவ்வளவு ஆடம்பரமாக இந்த விழாவை ஏற்பாடு செய்து இருக்கிறாரே உங்கள் நண்பர் இதற்கான செலவுகளை அவர் எப்படிச் சந்திப்பார்? என்பதற்காகத் தான் கேட்டேன். அவரிடத்தில் வசதி இருக்கிறதா? இல்லை அவர் ஏதாவது தொழில் செய்கிறாரா? என்றார். நான் அவரது கேள்விக்குப்பதில் சொன்னேன், அவர் ஒன்றும் தொழில் செய்யவில்லை. அவர் ஒரு நிறுவனத்தில் வேலை செய்கிறார் அவ்வளவு தான் என்றேன்.

மீண்டும் என்னிடத்தில் நண்பர் கேட்டார் அப்படி என்றால் அவருடைய தந்தையார் சேர்த்து வைத்த சொத்து எதுவும் அவரிடம் உள்ளதா? என்று கேட்டார். இல்லை இல்லை அவருடைய தந்தையாரும் அவரைப்போல ஒரு நிறுவனத்தில் எழுத்தராக வேலை பார்த்தார் என்றேன். மறுபடியும் என் நண்பர் விடாமல் என்னைக் கேட்டார், அப்படியெனில் அவர் இவ்வளவு செலவு செய்வதற்கு அவருடைய மாமனார் ஏதாவது பணஉதவி செய்திருப்பாரா? என்று கேட்டார்.

என் நண்பரின் தொடர் கேள்விகளால் எனக்குச் சற்று வருத்தம் இருந்தது என்பது உண்மை. அதை நான் சிறிதும் வெளிக்காட்டிக் கொள்ளாமல்,



நான் நண்பரிடம் சொன்னேன் நம்மை அவரது இல்ல விழாவிற்கு அழைத்து இருக்கிறார். நாம் விழாவில் கலந்து கொண்டு மகிழ வேண்டுமே தவிர இந்த விழா எப்படி நடை பெறுகிறது? அதற்கு எவ்வளவு செலவு ஆகியிருக்கும்? அந்தச் செலவுகளை அவர் எப்படிச் சமாளிப்பார்? என்று எண்ணிப்பார்ப்பதோ அல்லது பொதுவெளியில் அதைப்பற்றி விவாதிப்பதோ நமது வேலை அல்ல என்று சொன்னேன்.



ஆனாலும் என்னுடன்வந்த நண்பர் விடாப்பிடியாக, என் நண்பர் பற்றிய ஒரு மதிப்பீட்டைச்சொன்னார். இப்படி எல்லாம் செலவு செய்வதற்கு ஏதோ ஒரு வழியில் அவருக்கு பணம் எங்கிருந்தோ வருகிறது! அது நல்ல வழியில் வருகிறதா? என்பது தெரியவில்லை.

உழைத்துச் சம்பாதித்த எவனும் இப்படிச் செலவு செய்ய மாட்டான் என்பதால், அந்தப்பணம் எப்படி வந்தது? என்பதைத்தெரிந்து கொள்ளத்தான் நான் உங்களை கேள்வி கேட்டேன் என்றார்.



நண்பர்களே என்னைப் பொறுத்தவரையில் என்னுடன் வந்த நண்பனின் கேள்விகளை நான் விரும்பவில்லை. காரணம் அடுத்தவர்களைப் பற்றிய கணிப்பு அல்லது மதிப்பீடு என்பது நமக்கு தேவையற்றது என்ற எண்ணம் எனக்கு உண்டு. விழாவிற்குப் போனோம், மகிழ்வோடு பலரைச் சந்தித்தோம், நண்பர்களுக்கு வாழ்த்துக்களைச் சொன்னோம், விழாவிற்கு நம்மை அழைத்தவரைச் சந்தித்து கைகொடுத்து வாழ்த்தி விடைபெற்றோம் என்றுதான் நாம் திகழ வேண்டுமே தவிர போன இடத்தில் அழைத்தவரின் தகுதியை எடை போட்டுப் பார்ப்பது நமது வேலையல்ல!

மனிதர்களை மனிதர்களாக மதிக்க வேண்டுமே தவிர அவருடைய தோற்றத்தை வைத்து எடை போடுவது என்பது ஒரு இழிவான செயல். சக மனிதனை எடை போட்டு பார்ப்பது என்பது நம்முடைய வேலை அல்ல அது நமக்கு தேவையும் அல்ல. இந்த எடை போடும் பண்பை நாம் வளர்த்துக் கொண்டால் நம்மையும் பல பேர் இது போல எடை போட்டுப் பார்ப்பார்கள்.



அந்த மதிப்பீட்டை தாங்கிக் கொள்ள நாம் தயாராகத் திகழ வேண்டும். அந்த விமர்சனத்தை நமது மனம் ஏற்றுக்கொள்ள இயலாத போது, பின்னாளில் அவர்கள் மீது நம்முடைய எதிர்ப்பைக் காட்டத் தொடங்குவோம். இல்லையென்றால் வெறுப்பினை அவர்கள் மீது உமிழ்வோம். இதுவே பின்னாளில் பெரியதொரு பகையாக உருவாகும்.



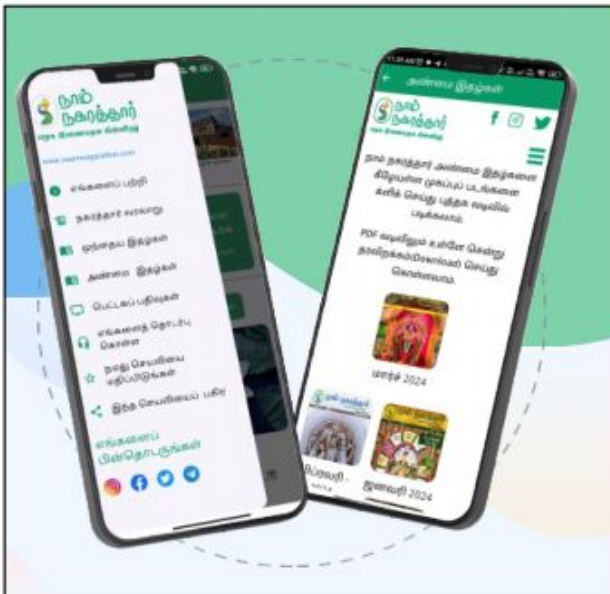


எந்தவொரு மனிதனும் ஒரு செயலைச் செய்கின்ற பொழுது அதிலே நல்லதும் இருக்கும் கெட்டதும் இருக்கும். நல்லவற்றைப் பாராட்டி விட்டு கெட்டவற்றை சுட்டிக் காட்டாமல், இனி அடுத்த நிகழ்வுகளில் இதை இப்படி மாற்றி அமைத்துக் கொள்ளுங்கள் என்ற ஆலோசனையை வேண்டுமானால் வழங்கி விட்டு விடை பெறுவதே சிறப்பாகும்.

எனவே எடைபோடும் இழிசெயலை ஒரு நாளும் பின்பற்ற நினைக்காதீர்கள்! தக்கார் யார்? தகவிலார் யார்? என்பதெல்லாம் அவர் அவர் செயல்களாலே தீர்மானிக்கப்படும் என்பதை ஒருநாளும் மறந்து விடாதீர்கள்!

இன்னுமொரு தலைப்போடு மீண்டும் உங்களைச் சந்திக்கிறேன் நண்பர்களே! இந்தத்தலைப்புக் குறித்து உங்கள் கருத்தை பதிவு செய்யுங்கள்! அது என்றைக்கும் எனக்கு உற்றதுணையாக விளங்கும்!

கருத்துப் பகிர்வுக்கும், தொடர்பிற்கும்  
9791033913,  
aamchennai@gmail.com



# நாம் நகரத்தார்

சமூக இணையதள மின்னிதழ்

இப்போது உங்களின் மேம்பட்ட  
வாசிப்பு அனுபவத்திற்காக  
நமது மின்னிதழ் மொபைல் செயலி வடிவில்

**Naam Nagarathar Mobile App**

இனி என்றும்... எப்போதும்... உங்கள் கையில் எளிதாக...  
இன்றே டவுன்லோட் செய்து வாசிப்பின்  
உன்னத அனுபவத்தை பெற்றிடுங்கள்...





# கோயல்மாலை

கல்லல் மீ.மணிகண்டன்  
- Texas, USA.



ஐலை மாத வெய்யிலை நொந்து கொண்டே வீட்டினுள் நுழைந்தார்கள் கணேசனும், மகன் வள்ளியும், "ஓஹாட்பா, சீக்கிரம் டெக்சாஸ் போகணும்", என்ற வள்ளியிடம் அப்பா கணேசன்கேட்டார், "அங்க மட்டும் என்ன இப்ப குளுகுளுன்னு ஸ்னோவாவரும்? அங்கேயும் இதேவெயில்தான்".



"நோடாட், அட்லீஸ்ட் ஏசி இருக்கும்ல, இங்கவளவுல வெயிலுக்கு நடுவுல... ஐகான்ட் பேர் இட்".

வீட்டினுள் இவர்களின் வருகையைக் கண்ட வள்ளியின் அம்மா மெய்யம்மை, வெயிலில் களைத்துச் சோர்வாக வரும் இருவருக்காகக் குளிர்ந்த நன்னாரி குளிர்மானத்தை இரண்டு குவளைகள் நிறைத்துத் தட்டில் ஏந்திவந்தாள். வாயில், முகப்பு, ஹால் வீட்டைத் தாண்டி வளவில் நுழைந்து மேற்பத்தி ஓரமாக அமர்ந்து ஆளுக்கொரு தூணில் ஆயாசமாகச் சாய்ந்தனர் வள்ளியும் அப்பாகணேசனும்.



இருவரிடமும் குளிர்பானத்தை நீட்டிக்கொண்டே, "குலதெய்வம் கோயில் வேளாருக்கு சொல்லீட்டிங்களா? வற்ற ஞாயிற்றுக்கிழமை காலையில வந்துருவோம்னு ஒரு தடவைக்கு ரெண்டு தடவை சொன்னீங்களா? வயசான காலத்துல அவர் பாட்டுக்கு கிழமையை மறந்து வைக்கப் போறாரு" என்றாள் மெய்யம்மை.

"நல்லா திரும்பத் திரும்பச் சொல்லியாச்சம்மா", என்று வள்ளி பதிலளித்தாள். ரெண்டாங்கட்டிலிருந்து வளவிற்கு வந்த வள்ளியின் அப்பத்தா வள்ளியம்மை, "என்ன பேராண்டி எங்க ஊர் வெயில் எப்படி இருக்கு?" என்று கேட்டார்.

"நம்ம ஊர்ன்னு சொல்லுங்க அப்பத்தா, நான் அமெரிக்கால வளர்ந்தாலும் இது நம்ம ஊர் என்பது மாறாது, எனக்கும் அப்படி சொல்லத்தான் புடிச்சிருக்கு", என்று ஊர்ப்பாசத்தில் உரிமையுடன் உரைத்தாள் வள்ளி. "அந்த நெனப்பு போதும்யா நம்ம ஊரும், குலதெய்வமும் உன்னை நல்லா வச்சுக் காப்பாத்தும், எப்பவும் ஊரையும் குலதெய்வத்தையும் நல்லா நெனச்சிக்க, எத்தனை கடல் தாண்டினாலும் ஏன்னு கேக்குற ஒரேசாமி அவுகவுக குலசாமி மட்டுந்தான்", என்று பேரன் வள்ளிக்கு வாழ்க்கைப்பாடம் சொன்னார் அப்பத்தா.

வளவுக் கீழ்ப்பத்தியில் உத்தரத்தின் கையில் தொங்கிக் கொண்டு சரக்கரக் சத்தத்தோடு எண் மூன்று வேகத்தில் சுழன்று கொண்டிருந்தது காற்றாடி. காற்றடிக்கு நேர் கீழே அமர்ந்து கொண்டு இரண்டு காலம் போட்ட கணக்கு நோட்டில் வீட்டுச் செலவுக் கணக்கு எழுதிக் கொண்டிருந்தார் பழனியப்பஐயா. "கணேசா நீ அனுப்புன பணம் ஒரு லட்சம் வந்துருச்சு உன் கணக்கில் வரவு வச்சுக்கறேன், செலவுகளை எழுதிட்டு பாக்கியச் சொல்லுறேன்",



என்று கட்டுச் செட்டாகக் குடும்பம் நடத்தும் பழனியப்பசெட்டியார், மகன்கணைசனிடம்சொல்ல, அன்புக்கோபம்கொண்டார்கணைசன் செட்டியார், "என்ன அப்பா இது நாம நம்ம வீட்டுச் செலவு செய்யிற தெல்லாம் கணக்கு நோட்டில் எழுதணுமா? அவனவன் கம்பெனிக் கணக்கையே எழுதாம முழுங்கிச் சுவாகா செய்யுறான்", என்று வெளிநடப்பைச் சொல்லி தந்தையாரின் அதீதகண்ணியம் எதார்த்த வாழ்க்கையில் அவசியம் இல்லை என்பது போல பதிலளித்தார்.

"குப்பைல போட்டாலும் குறிப்பேட்டுல குறிச்சு வச்சுட்டு போடுறது தான் நம்ம வழக்கம், அமெரிக்கா போன நீ வேணும்னா இதிலிருந்து விலகிப் போயிருக்கலாம், எனக்கு இந்தப்பழக்கம் இன்னைக்கி நேத்துவந்ததில்லை, அதனால் எப்பவும் மாறாது.

மேலும் வெட்டிச் செலவு செய்யல எல்லாம் தேவையான செலவு தான் செஞ்சிருக்கோம்ங்கற குறிப்பை பின்னாளில் பார்க்கும் போது மனநிம்மதியும் இதுல எனக்குகிடைக்கும்", என்று பதிலளித்த பழனியப்ப ஐயாவின் அருகில் ஆச்சரியமாக வந்தமர்ந்தான் வள்ளி. "வாட்... ஐயா வீட்டுச்செலவெல்லாம் நோட்டுல எழுதிவைப்பீங்களா? என்று ஆச்சரியமாகக் கேட்டான்.

"நீங்க கம்ப்யூட்டர்ல அலுவலகக்கணக்கு பதியிறமாதிரி இது வீட்டுக்கணக்கு, அதிருக்கட்டும் பேராண்டி, நேத்து நீங்க சொன்ன செய்தியை ராத்திரியெல்லாம் யோசிச்சேன், நீங்க வளர்ந்த சூழலுக்கு அது சரிதான்", என்று மெல்லிய குரலில் வள்ளியின் செவியில் மட்டும் கேட்கும் படி சொன்னார் ஐயா. ஆயிரம் மலர்கள் மலர்ந்தன வள்ளியின் மனதினுள். "அப்படியென்ன ரகசியம் ஐயாவுக்கு பேரனுக்கும்", என்று வினவினார் அம்மா மெய்யம்மை.



"ஒண்ணுமில்லத்தா சொல்றேன் சொல்றேன்..." என்று மெய்யம்மையிடம் சமாளித்தார் மாமனார் பழனியப்பசெட்டியார்.

"இவன் எண்ணமாவது வேணும்னு கேட்டிருப்பான் அப்பா வாங்கித் தரேன்னு சொல்லியிருப்பாங்க, வேறென்ன..." என்று எதார்தமாகச் சொன்ன கணேசன் தொடர்ந்து, "காருக்கு பெட்ரோல் போட்டுக்கிட்டு வந்துடறேன்பா, நாளைக்கி திருமண வீட்டுக்குக் காலையில் புறப்படுற அவசரத்துல பெட்ரோல் போட நேரம் இருக்காது", என்று சாமி வீட்டு அலமாரியிலிருந்து கார்ச் சாவியை எடுக்கச் சென்றார். அன்றளவில் பழனியப்ப ஐயா மற்றும் வள்ளிக்கு இடையேயானா உரையாடலை சாதாரணமாகக் கடந்து சென்றனர் பழனியப்ப செட்டியார் குடும்பம்.

நாளை மறுநாள் பழனியப்ப செட்டியார் குடும்பம் கலந்து கொள்ள இரண்டு திருமணங்கள் வெவ்வேறு ஊர்களில் நிகழ விருக்கின்றது. இரண்டு திருமணங்களிலும் ஒரே நாளில் கலந்து கொள்ள இயலாது என்பதால் நாளை மறுநாள் ஒரு திருமணத்திலும், நாளை, திருமணத்திற்கு முன் தினமாக ஒரு திருமணத்திலும் கலந்து கொள்ள இருக்கின்றார்கள்.

நாளை அவர்கள் திருமண வீட்டிற்குச் செல்லும் முன் இன்று இரவே அந்தத் தகவலை உங்களுக்குச் சொல்லிவிடுகிறேன், அதுவே றொன்றுமில்லை வள்ளி அமெரிக்காவில் உடன் பணி செய்யும் ஒரு அமெரிக்கப் பெண்ணை விரும்புகிறான், தாய் தந்தையர் அதற்கு சம்மதம் தரமாட்டார்கள் என்று பழனியப்ப ஐயாவின் துணையை நாடியிருந்தான், அதற்குத்தான் ஐயா வள்ளிக்கு ஆதரவாக பதிலளித்திருந்தார் வள்ளியின் மனதில் ஆயிரம் மலர்கள் மலர்ந்தும் அதனால் தான்.



இனி இச்செய்தியை கணேசன் மற்றும் மெய்யம்மையிடம் பேசிச் சம்மதம் வாங்க வேண்டிய பொறுப்பு ஐய்யாவினுடையது. சரி வாருங்கள் இனி என்ன நடக்கிறது என்று பார்ப்போம்.

அடுத்த நாள் பங்காளி வீட்டுத் திருமணத்திற்கு எல்லோரும் ஒரே காரில் புறப்பட்டனர். கணேசன் ஓட்டுநர் இருக்கையில் அமரபக்கத்தில் பழனியப்பஐயா அமர்ந்துகொண்டார், பின்னிருக்கையை அப்பத்தா வள்ளியம்மை, அம்மா மெய்யம்மை மற்றும் வள்ளி மூவரும் பகிர்ந்து கொண்டனர். செம்மண் வீதியில் புழுதியைக் கிளப்பிக் கொண்டு புறப்பட்டது வெள்ளை மாருதி சுசூகி.

பழனியப்பஐயா எல்லாச் செய்கையிலும் சுறுசுறுப்பாகவும் நேரத்திற்கும் இயங்குபவராதலால் காலைப் பொழுதில் வெள்ளை வந்துவிட்டார்கள். இது பெண் வீட்டார் திருமணம். விமான ஓடுதளம் போல சுருக்கமின்றிச் சமமாகவும் உறுதியாகவும் இரண்டு முகப்புத் திண்ணையிலும் பெரிய சதுரச்சமுக்காளம் விரிக்கப்பட்டிருந்தது. நீலப்பட்டையில் வெள்ளை மற்றும் சிகப்புக்கோடுகளால் சமுக்காளம் நிறைந்திருந்தது.

காலைப் பலகாரத்தை அளவாக எடுத்துக் கொண்டு பழனியப்பஐயா முகப்புச் சமுக்காளத்தில் வந்து அமர்ந்திருந்தார், ஐயாவுடன் உணவருந்தி விட்டு வந்த வள்ளியும் அவர் அருகில் அமர்ந்து ஐயா பிறரிடம் பேசும் தகவல்களை கவனித்த வண்ணம் இருந்தான்.

சமுக்காளத்தின் ஒரு முனையில் சில எழுத்துகள் சிவப்பு நிறப்பருத்தி நூலால் பின்னப்பட்டிருப்பதைக் காட்டி, "இது என்ன ஐயா?", என்றான் வள்ளி. "அவர்கள் வீட்டு விலாசத்தை எழுதியிருக்கிறார்கள்", என்று விளக்கமளித்தார் ஐயா.



வாசற்படிகள் ஏழு ஏறிமுகப்பில் வந்து நின்றார் எளிமையான தோற்றத்துடன் ஒருவர், ஒரு வாரம் சவரம் செய்யாத கன்னங்கள் ஆங்காங்கே நரைமுடிகளை நீட்டிக் கொண்டிருந்தன, மெல்லிய கருத்த உடல்வாகு, தலைமுடிகளில் வெள்ளையும் கருப்பும் கலந்திருந்தன, படியச் சீவியிருந்தார், பட்டையாக விபூதியும்மையமாகக் குங்குமும் வைத்திருந்தார், வெள்ளைச்சட்டை மற்றும் வெள்ளைவேட்டி உடுத்தியிருந்தார், வேட்டி சற்று பழுப்பு நிறமாகியிருந்தது. கையில் ஒரு பாலிதீன் பையில் இரண்டு சிறிய பூமாலைகளும் விபூதி குங்குமப்போட்டலங்களும் வைத்துக் கொண்டிருந்த அவர், "ஐயா இது தானே பொண்ணு வீடு", என்று பெண்ணின் தகப்பனார் பெயரைக் கூறிக் கொண்டே தனது சட்டைப்பையில் மடித்து வைத்திருந்த திருமணப் பத்திரிகையை எடுத்து முகப்புத் திண்ணையில் அமர்ந்திருந்தவர்களில் ஒருவரிடம் நீட்டினார்.

அவரும், "ஆமாய்யா, நீங்கயாரு... வைராவியா?" என்று வினவிக் கொண்டே வீட்டினுள் தலையைத் திருப்பி கையை நீட்டி யாரையோ அழைத்தார், அவரின் வலதுகை மோதிர விரலில் சின்னக்கிளையின் அளவைத் தாண்டிய பூவைப் போல வைரமோதிரம் பளபளத்தது தங்கநிறச் சங்கிலியில் ரேடோ கைக்கடிகாரம் தலை தாழ்த்திக்கிடந்தது. அழைத்து விட்டு, "இந்தா கோயில் மாலை கொண்டாந்திருக்காக வாங்கி சாமி வீட்டுக்குள்ள வைங்க, அவரை சாப்பிடக் கூட்டிப் போய் பந்தியில உட்காரவைங்க", என்றார் தொடர்ந்து அந்தவைரமோதிரம். வைரமாத்திரம் ஒரு முக்கியப் புள்ளியாக இருக்கவேண்டும்,





அவரின் அழைப்பு பெண்வீட்டாரின் முக்கியமானவர்கள் காதில் விழுந்திருக்க வேண்டும், காரணம் வைரமோதிரம் சொன்ன அனைத்தும் அடுத்தடுத்து தொடர்ந்து தொய்வின்றி நிகழ்ந்தது.

வைராவி காலைப் பலகாரத்திற்குப் பந்தியில் அமர்ந்திருந்தார். இவற்றைக் கவனித்துக் கொண்டிருந்த வள்ளி, ஐயாவின்காதைக் கடித்தான், "ஐயா, யார்இவர், இம்பார்ட்டண்ட்பெர்சனா? பார்த்தா ரொம்ப சிம்பிளா இருக்கார்? எதுக்கு மாலை கொண்டு வந்திருக்கார்? திருமணத்திற்கு கிப்டா?"

பேரனின் ஆவலைப் புரிந்து கொண்ட பழனியப்பஐயா வைராவியார் என்பதை விளக்கத் தொடங்கினார். "வள்ளி, யெஸ், அவர் முக்கியமானவர் தான். அவர் வரலைன்னா நகரத்தார் திருமணம் நடக்காது, மேலும் அவர் கொண்டு வந்த மாலைகள் கிப்ட்னு சொல்லமுடியாது ஆனாலும் அதுதான் நகரத்தார் வீட்டு பொண்ணு மாப்பிள்ளைக்கு முக்கியமான கிப்ட்."



குழம்பிப் போனான்வள்ளி, "ஐயா எனக்குப் புரியுற மாதிரி சொல்லுங்க ப்ளீஸ்", சிரித்துக் கொண்டார்ஐயா, "அதாவது, இது ஒரு வகையில் ரெஜிஸ்ட்ரேஷன் அண்ட் அப்ரூவல் ஃபார் நகரத்தார்





மேரேஜ். மாப்பிள்ளை வீடானாலும் சரிபொண்ணு வீடானாலும் சரி திருமணத்துக்கு கொஞ்சநாள் முன்னாடி அவங்கவங்க கோயிலுக்கு போய் பாக்கு வைக்கணும் .அதாவது திருமண பத்திரிகை கொடுத்து மாப்பிள்ளை வீடா இருந்தா பெண் எந்தக்கோயில் என்றும், பெண் வீடா இருந்தா மாப்பிள்ளை எந்தக் கோயில் என்றும் விவரங்களை பதிவு செய்யணும். ஒவ்வொரு கோயில்லேயும் அந்தக்காலத்துல இருந்து தொடர்ந்து இந்த விவரங்களை பாதுகாத்துவராங்க. உங்க மொழியில சொல்லணும்னா டேட்டா கலெக்டன்.



இந்த பழையடேட்டாவை வச்சு பெண்வழியும் மாப்பிள்ளை வழியும் நகரத்தார் ஆரிஜின் தான் என்று உறுதிப்படுத்துவாங்க, பிறகு திருமணத்தின் முந்தைய நாள் அந்தக் கோயில்ல இருந்து ஒருத்தர் இரண்டு மாலைகளும் கோயில் பிரசாதமும் கொண்டு வருவார். அப்படி கொண்டு வர்ரவர் கோயிலில் வேலை செய்யுற சிப்பந்தி, அவரை வைராவின்னு சொல்லுவாங்க. இப்பபுரிஞ்சுதா? " இவைற்றை கவனமாகக் கேட்டுக் கொண்டிருந்தவள்ளி, "இட்ஸ்சோஇன்ட்ரெஸ்டிங்", என்று சொல்லிப் பூரிப்படைந்தான்



அடுத்ததாக மெல்லிய குரலில், "ஐயா இந்த சிஸ்டம் வெரி ஏன்சியன்ட், என்னோட திருமணத்துக்கும் அமெரிக்காவுக்கு வைராவியை வரச்சொல்லுங்க என்னோட பிரெண்ட்ஸ் கிட்ட நம்ம சிஸ்டம் பத்தி சொன்னா அவங்க ஆச்சரியப்படுவாங்க."

"அது தானே முடியாது பேராண்டி..." என்று நகைத்தார் ஐயா.

"ஏன் ஐயா, டிராவல் அண்ட் விசா பத்தி நீங்க கவலைபடாதீங்க அப்பா மேனேஜ் பண்ணிக்குவாங்க".

"இது வெறும் செலவு நடை சம்பந்தப்பட்டது மட்டுமில்ல பேரா, அதையும் தாண்டியவரலாறு".

"சோ, என்னசொல்லவறீங்க".

"நான் சொன்ன மாதிரி, பொண்ணு மாப்பிள்ளை ரெண்டு பேரும் நகரத்தார் குடும்பமாக இருக்கணும். நீ திருமணம் செய்யப் போறதோ அமெரிக்கன், அதுனால உனக்கு கோயில் மாலை வராது."

"ஓஹ்... நௌஐகாட்இட்..." ஒரு கணம் மலைத்தவன் அடுத்த கணம் மனதை மாற்றிக்கொண்டான்.

திருமணத்திற்கு வந்து கொண்டிருந்த பெருந்திரளை வரவேற்ற அந்த வைரமோதிரம், ஒருஆச்சியிடம், "எங்கே பிள்ளைகளைக் கூட்டிவரலையா?" என்றார்.

"ஆகஸ்ட் 15க்கு பள்ளிக்கூடத்துல பேரெட் பயிற்சி இருக்குன்னு பள்ளிக்கூடம் போயிட்டாங்க", என்று புன்னகைத்தவாறு பதிலளித்தார் வந்திருந்த ஆச்சி.



மதியவிருந்து, பந்திவிசாரிப்பு, உறவுகள்நட்புகளின் உரையாடல், இடைப்பலகாரம் என்று சிறப்பாக நிறைவேற பழனியப்ப செட்டியார் குடும்பத்தார் பங்காளிகளிடம் சொல்லிக் கொண்டு புறப்பட்டனர்.

"என்னண்ணே நாளைக்கிவந்துருங்க", என்றார் பழனியப்ப ஐயாவிடம் ஒருஉறவினர்.

"இல்லப்பச்சி, நாளைக்கி சம்மந்தப்புறத்தில ஒருகல்யாணம் இருக்கு. அதனால் தான் இங்க இன்னைக்கி வந்தோம்", என்று பதில் சொன்னார் பழனியப்பஐயா.

காரில் வீட்டிற்குத் திரும்பும் வழியில் இருந்த பள்ளிக்கூடத்தின் முன் சிறுசிறு கூட்டமாக தங்கள் பிள்ளைகளை அழைத்துப் போக சைக்கிள் மற்றும் இருசக்கரவாகனங்கள் வைத்துக்கொண்டு காத்திருந்தனர் பிள்ளைகளின் பெற்றோர். ஆங்காங்கே பூத்த வெள்ளைக் காளான்களாக பிள்ளைகளும் வெள்ளைச் சீருடையில் சிட்டுச் சிட்டாகத் தங்கள் பெற்றோரை நோக்கி பள்ளி வளாகத்திலிருந்து வெளியேறிக் கொண்டிருந்தனர்.

"ஞாயிற்றுக்கிழமை ஏன் இவ்வளவுகூட்டம்?", என்று வினவினார் வண்டியைச் செலுத்திக் கொண்டிருந்த கணேசன். பழனிப்பஐயா பதிலளித்தார், "சுதந்திரதினம்வருத்தில்ல, அதுக்கு பேரெட்பயிற்சியாயிருக்கும்", என்று பதிலளித்துவிட்டு, "வள்ளி சுதந்திரதினம் பற்றிதெரியுமா? என்று பேரனை வினவினார்.

"தெரியும்ஐயா, இந்தியா வெள்ளையர்களிடமிருந்து விடுதலை வாங்கியநாள், ஆகஸ்ட் 15, ஐநோ, நிறையப் பேர் இந்த சுதந்திரத்திற்காக உயிரைதியாகம் செஞ்சிருக்காங்க, சிறையில் சிரமப்பட்டிருக்காங்க, குடும்பம் உறவுகளை பிரிஞ்சுஇருந்திருக்காங்க... லாஸ்ட் இயர் நாங்க வந்த பொது நீங்க சொன்னீங்களே எனக்குஞாபகம் இருக்கு."



"பரவால்லஞாபகம்வச்சிருக்க", என்று பேரனின் ஞாபகத்திறனைப் பாராட்டினார் பழனியப்பஐயா.

"அதுமட்டுமில்ல ஐயா, அமெரிக்காவும் அப்படி தான், ஐநூறு ஆண்டுகளுக்கு முன்னாடி நேட்டிவ் அமெரிக்கன்ஸ் எவ்வளவு பேர் சிரமப்பட்டாங்க உயிர்தியாகம் செஞ்சாங்க என்பது கூட நான் படிச்சிருக்கேன்." என்றான் சற்றே கவலையுடன்.

"ஆமாபேராண்டி, ஒரு நாடு இன்னிக்கு தனித்துவமா இருக்குன்னா அதுக்குப் பின்னாடி நிறைய உயிர்களின் தியாகம் இருக்கு. அவர்களின் வலிகள் இருக்கு. இத நாம மறக்கக்கூடாது".

"டூ" என்று ஆமோதித்தான்வள்ளி.

நாடு மாதிரி தான் சமூகமும், ஒரு சமூகம் இன்னிக்கு தனித்து செயல்படுதுன்னா அதுவும் பல பேரோட வலிகளை உரமாகக் கொண்டு வளர்ந்திருக்குன்னு அர்த்தம். உனக்குத்தெரியுமா?



நகரத்தார் சமூகம் இன்னிக்கு தனித்துவமா இருக்குன்னா அதுக்கு காரணமும் பலரின் வலிகளா இருந்திருக்கும். அது நமக்கு தெரியாம இருக்கலாம் ஆனா கண்டிப்பாக வலிகள் இருந்திருக்கும் முடிஞ்சா உங்க டெக்னலாஜி உதவியோடு அதைக் கண்டு எனக்கும் சொல்லுங்க நானும் தெரிஞ்சுக்கறேன்", இவ்வளவு நேரம் முதிர்ச்சியாகவிளக்கமளித்துக்கொண்டிருந்த ஐயா இப்போது கற்றுக் கொள்ளும் குழைந்தையானார்.

"என்ன ஐயா சொல்றீங்க?" என்று கேள்வி எழுப்பினான் வள்ளி.

"சமீபத்தில ஒரு பதிவுல சோ.சோ.மீஐயா சொல்லியிருப்பார், நம்ம நகரத்தார் முன்னாடி சமண மதமாக இருந்ததாக வரலாறு சொல்லுதுன்னு, அப்படி ஒரு இனம் வேறு இனத்துக்கு மைக்ரேட் ஆகுதுன்னா அதுக்கு பின்னாடி வலி நிறைந்த ஒரு வரலாறும் நிச்சயம் இருக்கும் அதைத்தான் சொல்றேன்.



அப்படி வந்த நகரத்தார் பழக்க வழக்கங்களை நமக்குப் புரியலை அல்லது நமக்குத் தெரியலைங்கற காரணத்துக்காக ஒதுக்கி வைக்கக்கூடாது. தெரிஞ்சுக்க முற்படனும் நம்ம இனத்தின் வளர்ச்சிக்கு நாம துணை நிக்கலைன்னாலும் நம்மால நம்ம கூட்டத்துக்கு ஒரு தலை குனியை கொடுக்கக் கூடாது". ஐயாவின் வார்த்தைகளில் லயித்துக் கிடந்த வள்ளிக்கு நேரம் கடந்தது தெரியவில்லை. வெள்ளை மாருதி சுசூகி அவர்கள் வீட்டு வாசலை வந்தடைந்தது.



காலம் யாருக்காகவும் காத்திருப்பதில்லை. விடுமுறைக்கு வந்த கணேசன் குடும்பத்தார் அமெரிக்கா திரும்பும் நேரமும் வந்தது. சென்ற வாரம் குலதெய்வம் கோயிலுக்குச் சென்று வந்த பின் பெரிதாக எதுவும் வெளிவேலை வைத்துக் கொள்ளவில்லை கணேசன் குடும்பத்தார்.

அதிக நேரம் பெரிய வளவு வீட்டிலும், ஊருக்குள் ஊரணி கோயில், கண்மாய், தோட்டம், உறவுகள் என்றே நேரத்தைச் செலவிட்டனர். இதோ வந்து விட்டனர் சென்னைவிமானநிலையத்திற்கு. பழனியப்பசெட்டியாரும் வள்ளியம்மைஆச்சியும் மகன் வீட்டை வழியனுப்ப உடன் வந்திருந்தனர்.

வள்ளியின் அருகேசற்றே குனிந்து, "வள்ளி இப்போதான் நல்ல நேரம், உங்க அப்பா அம்மா கிட்ட உன்விருப்பத்தை சொல்லப் போறேன் இந்தத்தருணத்தில் அவர்களால் என்னை தடுத்துப் பேச முடியாது, நீ அமெரிக்கப் பெண்ணைத் திருமணம் செஞ்சுக்க சம்மதம் சொல்லிடுவாங்க", என்று இயல்பாகச் சொல்லித் தன்னைத் தயார்படுத்திக் கொண்டார் பழனியப்ப ஐயா.

இத்தனை நேரம் அனலடித்துக் கொண்டிருந்த மணல்நிலத்தில் சட்டெனவானிலை மாறிமழைபொழிவது போல ஐயா எதிர்பாராத செயலாக அவரது இடது உள்ளங்கையில் மென்மையான ஒரு அழுத்தத்தைத் தன் வலது கைவிரல்களால் கொடுத்தான்வள்ளி. தன் இடது ஆள்காட்டி விரலை உதடுகளின் மேல்பொருத்தி "ஷ்..." என்று ஒலியெழுப்பிவேண்டாம் என்று சைகை செய்தான் புன்னகைத்தவாறே.

ஐயாவினால் இதனைப் புரிந்து கொள்ள இயலவில்லை, இருந்தாலும் மழையை உள்வாங்கும் நிலம்போல, வள்ளியின் செய்கைக்கு உடன்பட்டு "ஏன்யா?" என்றுமெல்லியகுரலில் கேட்டார்.



"என் திருமணத்துக்கு கோயில் மாலை வரணும் ஐயா" என்று வள்ளி சொன்ன பொழுது பழனியப்ப ஐயா சற்றே நிமிர்ந்து வள்ளியை நோக்கினார், அவரின் பார்வையில் கம்பீரம் இருந்தது.

வள்ளி இப்பொழுது ஐயாவிடம் கேட்டான், "ஐயா என்னோட பேர் என்ன?"

"வள்ளி"

"இல்ல ஐயா, முழுபேர்"?

"வள்ளியப்பன் ""யெஸ், தட்ஸ் மீ. ஐ லைக் இட்", என்று ஐயாவிடம் கூறி விட்டு செக்-இன் வரிசையில் நின்று கொண்டிருக்கும் தாய் தந்தையரை நோக்கி ஆனந்த நடை போட்டுச்சென்றான். தன் இடது கரத்தில் தந்தையின் கரத்தையும் வலதுகரத்தின் தாயின் கரத்தையும் இறுகப் பற்றிக் கொண்டான் வள்ளியப்பன்.

வழியனுப்ப வந்த ஐயாவின் இருவிழிகளிலும் துளிகள் சுரந்தன. எந்தவிபரமும் அறியாமல் விழிகளில் நீர்ப்பூக்கநின்றார் அப்பத்தா.

நாம் நகரத்தார் டெலிகிராம் சேனலில்  
இணைந்து உங்கள் மொபைலிலேயே நமது  
மின்னிதழை மாதமிரு முறை பெற்றீடுவீர்



[t.me/naamnagarathar](https://t.me/naamnagarathar)

Join Telegram

"இன்றைய சேமிப்பு நாளை முதுகூடு"



**PL RAMANATHAN (KANDANUR)**

**INSURANCE ADVISOR**

**LIC of india, Thiruvotriyur Branch**

**Mobile : 99 40 132 132**

- ★ To take care of Children's Education
- ★ To Create Corpus for Child' marriage
- ★ To Create Corpus for Retirement Expenses
- ★ To save your Taxes at the time of Investment & Maturity

**LIFE INSURANCE CORPORATION OF INDIA**

Off Thiruvotriyur Branch "Jeevan Pallava", No. 142, 143 & 144, T.H. Road, Tondiarpet, Chennai-81. Resi:: G-1, Plot No. 15, Door No. 10, Teachers Guild Colony, Villivakkam, Chennai-49.

Tel.: (O) 2345 1530 (M) 99401 32132

E-mail: ourlicplr@gmail.com, licplr@yahoo.com



**LIFE INSURANCE CORPORATION OF INDIA**





– கவிஞர் எம்.சோலை.  
காரைக்குடி

இனியதொரு வாழ்த்துகளை சொல்ல வரும் தீபாவளி  
இனிய இல்லம் செழிக்க வழி சொல்லித் தரும் தீபாவளி

புத்தாடை உடுத்தும் போது புற அழகு மிளிரட்டும்  
பட்டாசு வெடிக்கயிலே சிவகாசி ஒளிரட்டும்

புதிய உடை உடுத்துகையில் புலன்களெல்லாம் சிரிக்கட்டும்  
புதிய எண்ணம் மனதில் என்றும் சிறகு விரித்துப் பறக்கட்டும்

படபடவெனக் காதிலே வெடிச் சத்தம் கேட்கட்டும்  
இனியொரு விபத்து இன்றி சிவகாசி வாழட்டும்

இனம் புரியா இனிப்பு வகைகள் இல்லத்தையே நனைக்கட்டும்  
இன்பம் கண்டு இனிமை வென்று இல்லம் என்றும் நிலைக்கட்டும்

அனைவரது இல்லத்திலும் இரட்டிப்பு மகிழ்ச்சி பொங்கட்டும்  
தீபாவளியா பொங்கலா என்கிற சந்தேகமிங்கு தங்கட்டும்

நேரடியாகவும் தொலைபேசியிலும் வாழ்த்து மாற்றம் நடக்கட்டும்  
இனிவரும் நாட்களெல்லாம் தீபாவளி ஆகட்டும்

மனம் நிறைந்த பொருள் பதிந்த தீபாவளி வாழ்த்துகள்  
உளமகிழ அகமகிழ தீபாவளி வாழ்த்துகள்

நாளைல்லாம்  
தீபாவளி!!!



# ஸ்ரீ ந்த்யகல்யாண் சுட்பண்ட்ஸ் (பு) லுமடெட்



Sign of Commitment

Our culture is financial Discipline

Money is Easier when your  
Proactive Plan with Nithyakalyani



**Sri Nithyakalyani Chit Funds(P) Ltd.,**

#22, Lakshmi Road, TVS Nagar,  
Madurai - 625 003.

Ph.No: 0452 - 2692680, Mob.No: 9786300304,

E-mail : sncfco@gmail.com



## Branches

**Madurai Main**  
98430 93250

**Trichy**  
98432 91654

**Arasaradi/mdu**  
73391 25777

**Thirunagar/mdu**  
84899 10191

**Dindigal**  
98432 91652

**Coimbatore**  
82200 52338

**Erode**  
75581 99888

**Srivilliputhur**  
70944 61192

**Anna Nagar/mdu**  
98432 91653

**Reserveline/mdu**  
98430 93256

**Aruppukkottai**  
73589 91777

**Dindigul (Regl.)**  
75581 99777



# வாங்க பேசலாம்..!

(செட்டிநாட்டு வட்டாரச் சொற்கள்)

பகுதி - 11



- பேரா. கு. அன்புமெய்யப்பன்  
இராமசாமி தமிழ்க் கல்லூரி  
காரைக்குடி

நாட்டுக்கோட்டை நகரத்தார் சமூகத்தால் மட்டும் தனித்துவமாகப் பேசப்பட்ட, பேசப்படுகின்ற சொற்களைத் தற்காலத் தலைமுறையினருக்குக் கொண்டு சேர்ப்பதே இத்தொடரின் நோக்கம் ...வாங்க பேசலாம் ..!

## அலமேலு

"ஆத்தா! அலமேலு, வாசல்ல துணி காயப் போட்டிருக்கேன். மழ வர்ர மாதிரி இருக்கு ஓடிப் போய் எடுத்துட்டு வந்துரு" என்று பேத்திகளை விரட்டும் அப்பத்தாக்களைப் பார்த்திருப்போம்.

அலமேலு என்பது மருவிய சொல். அலர்மேல் மங்கை என்பதே சரியான சொல். செந்தாமரையில் வீற்றிருக்கும் திருமகளைக் (லெட்சுமி - திருமகள் என்றால் இன்றைய பிள்ளைகளுக்குத் தெரிவதில்லை) "அலர்மேல் மங்கையுறை மார்பா" என்று நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தத்தில் நம்மாழ்வார் பாடுவார். தூய தமிழ்ச்சொல் இது.



## அலுக்கி குலுக்கி

"யாரு? அவளா? அவ! கரகாட்டக்காரி மாதிரி அலுக்கி குலுக்கி-ல நடந்து வருவா!" என்பதில் அலுக்கி குலுக்கி என்பதற்கு ஆட்டி அசைத்து என்பது பொருள். வேண்டுமென்றே அசைந்து நடந்து வருவதை இது குறிக்கும்.



அலுங்குதல் எனும் சொல்லடியாகப் பிறந்தது அலுக்கி என்னும் சொல். அலுங்குதல் என்றால் அசைத்தல் என்பது பொருள்.

### அலுத்துப் புலுத்து

"அப்பத்தா! இப்ப உனக்கு 80 வயசாகுது. இன்னும் ஐயாவுக்கு சமச்சுப் போடுறியே? உனக்கு இது அலுத்துப் புலுத்துப் போகலையா?" என்று இன்றைய பேத்திகள் அப்பத்தாக்களைப் பார்த்து கேட்கப் போவதே இல்லை.

ஏனென்றால், இவ்வார்த்தையும் அவர்களுக்குத் தெரியாது, அதன் பொருளும் தெரியாது. தொடர்ச்சியாக ஒரே வேலையைச் செய்யும் போது அவ்வேலையை வெறுத்து களைத்துப் போவதைத் தான் நம்மவர்கள் அலுத்துப் புலுத்துப் போச்சு என்கின்றனர்.





### அவிசல்

"படிக்கிற பயலுக ருமுங்கிறது சரியாத்தான் இருக்கு, என்னடா ஒரே அவிசல் வாதையா இருக்கு. துணியெல்லா காயப்போட்டு மடிச்சீங்களா என்னடா?" என்று மகனை அவன் தங்கியிருக்கும் அறைக்குச் சென்று அம்மா கேட்பது வழக்கம். அவிசல் என்ற வார்த்தைக்குக் கெட்டுப்போனது என்பது பொருள் கெட்ட வாதையைத்தான் அவிசல் என்கிறோம்.

### அவியல்

அம்மா! இன்னைக்கி இட்லிக்குத் தொட்டுக்க நீ வைக்கிற அவியல வையிம்மா. ஹாஸ்டல்ல வைக்கிற தொட்டுக்கறத சாப்புட்டு நாக்கு செத்துப் போச்சு" என்று விடுமுறைக்கு வரும் பிள்ளைகள் கேட்பது வழக்கம். இந்த அவியல் என்பது நம் செட்டிநாட்டுப் பகுதியில் செய்யப்படுவது. தனிச்சுவை நிறைந்தது. பலவகைக் காய்கள் ஒருசேரச் சமைக்கப்பட்ட கறிவகை இது.



"தேச மருவும் பாலகர்க்குச்  
சேரு மவியல் பலவகையும்"



என்னும் பாடல் பரராசசேகரம் என்னும் நூலில் இடம்பெற்றுள்ளது. இந்நூல் யாழ்ப்பாண பரராசசேகரன் என்னும் மன்னனால் 12 மருத்துவர்களைக் கொண்டு இயற்றப்பட்ட மருத்துவத் தமிழ் நூல் என்று கூறப்படுகிறது. இந்த நூல் 14 - 16 ஆம் நூற்றாண்டுக் காலப் பகுதியை சேர்ந்தது என்று கூறப்படுகிறது. இந்நூல் அவியல் என்ற குழம்பு வகையைச் சுட்டுகிறது.

### அழகப்பன்

அழகப்பன் என்ற பெயர் நகரத்தார்களில் பலருக்கும் இன்றும் வழக்கில் இருக்கும் பெயர். அழகப்பன் என்றால் அழகு நிறைந்தவன், ஆதால் அழகப்பன் என்ற பொருள், எனக் கருதி வருகிறோம். ஆனால், இன்னொரு பொருளும் உண்டு. அழகப்பன் என்பது திருமாலின் மற்றொரு பெயர் என்பது பலரும் அறியாதது.



இறைவன் எல்லா நல்லியல்புகளையும், நற்குணங்களையும் உடையவன். ஆதலால் அவனை அழகன் என்பது பொது வழக்கு. தசரதனின் மகனான இராமனைத் திருமாலின் அவதாரங்களுள் ஒன்றாகக் கொண்டதால், அழகன் என்பது திருமாலுக்குப் பெயராயிற்று. "ராம" என்னும் வடசொல்லின் பொருள் அழகன் என்பதே. ஆகவேதான், திருமாலிருஞ்சோலை திருமால் அழகர் என அழைக்கப்படுகிறார். அதனையே நம்மவர்கள் அழகப்பன் என அழைத்துள்ளனர் போலும்.



### அழிச்சாட்டியம்

"வாங்குன கடனக் கேட்டா அழிச்சாட்டியம் பண்ணுறான்" அழி+ சாட்டியம் = அழிச்சாட்டியம் என்று பிரிக்கலாம். அழி என்பதற்குத் தீங்கு என்பது பொருள். சாட்டு என்னும் சொல் சாட்டியம் என்றாகிறது. அதற்குப் பிறர் மேல் பழி சுமத்துதல் என்பது பொருள். தீங்கு நினைத்துப் பிறர் மேல் பழிசொல்வதைத்தான் அழிச்சாட்டியம் என்கிறோம். "அழிச்சாட்டங் கூடுமோ"

என்ற வரி குருபரம்பராப்ரபாவம் என்ற நூலில் குறிப்பிடப்படுகிறது. நம்மாழ்வாரின் திருவாய்மொழிக்கு எழுதப்பட்ட முதல் உரைநடை (வியாக்கியானம்) இந்நூல். இதை பின்பழகிய பெருமாள் ஜீயர் இயற்றியுள்ளார்.

### அழுகுணி



அம்மா! பக்கத்துவீட்டுல புதுசா குடிவந்திருக்கிற அருண் அழுகுணிப் பயலா இருக்கான்மா" எதற்கெடுத்தாலும் அழுகின்றவர்களை அழுகுணி என்பர் நம்மவர்கள். அழுகை + உண்ணி = அழுகண்ணி என்றாகிறது. அழுகின்ற குணத்தை உடையவன் அழுகண்ணி ஆகிறான். அழுகண்ணியே அழுகுணி ஆயிற்று.



## அழுத்தக்காரன்

"அப்பச்சி! அந்த ஆனானூனா வீட்டுல அத்தன பேரும் அழுத்தகாரங்க! பேசறத வெட்டு ஒன்னு துண்டு ரெண்டா பேசிப்புடு. அப்புறம் போய் நீ செலவு கூட வந்துருச்சுன்னு பேசுனா ஒத்துக்க மாட்டாக" என்ற அப்பத்தாவின் வார்த்தைகள் மனதில் ரீங்காரமிடும். ஒருவருக்கும் ஒன்றும் கொடுக்காதவனை அழுத்தக்காரன் என்று கூறுவர்.

– தொடர்ந்து பேசுவோம்

## கொடுத்தால் தான் கிடைக்கும்!

வாரியார் சுவாமிகள், தோளில் சத்சங்கத்தினர் போட்ட மாலையை அணிந்தபடியே பேசுவது வழக்கம். திருவானூரில் ஒன்றின் போது சொற்பொழிவு சுவாமிகளுக்கு, மாலை அணிவிப்பதற்காக அன்பர் ஒருவர் வந்தார்.

ஏற்கெனவே சுவாமிகளின் கழுத்தில் மாலை இருந்ததால், தன்னிடம் இருந்த மாலையை அணிவிக்காமல் கையில் வைத்த படியே நின்றார்...

புரிந்து கொண்ட சுவாமிகள், தோளில் கிடந்த மாலையைக் கழற்றி, அருகில் இருந்தவரிடம் கொடுத்தார்.

இதற்காகவே காத்திருந்தவர் போல், சுவாமிகளுக்கு மாலை அணிவித்தார் அந்த அன்பர்...

ஆடியன்னைப் பார்த்து சுவாமிகள், "எப்போதும் நம்மிடம் இருப்பதை எவருக்காவது கொடுத்தால்தான், அடுத்தவர்கள் நமக்குக் கொடுப்பார்கள்" என்றார்.





வாடிக்கையாளர்களுக்கு  
இனிய தீபாவளி நல்வாழ்த்துக்கள்



www.garudavega.com

Cell : 77999 40038

95001 49514

A Brand of NexGen Logistics Pvt. Ltd  
International Courier Services

WE PROVIDE THE FASTEST DELIVERY SERVICE TO ANYWHERE IN THE WORLD  
WE DELIVER IN 5 BUSINESS DAYS WHEREVER IN THE WORLD FREE PACKING  
SERVICE AVAILABLE WE PROVIDE STANDARD AND NRI-SEALED COVER PACKAGING  
FREE OF COST WE ARE HERE TO HELP YOU AND MAKE YOU EASIER OUR  
CUSTOMER SUPPORT IS AVAILABLE 24/7



### International / Cargo Services

- More than 200 countries of service
- More than 5000 Successful Deliveries from KARAIKUDI to USA
- 1000 Plus Successful Deliveries from Karaikudi to UK
- Most Trusted International Service in Karaikudi.

வெளிநாடுகளில் வசிக்கும் உங்கள் அன்புக்குரியவர்களுக்கு  
நம் வீட்டு பொருட்களை அனுப்பிவையுங்கள் 5 நாட்களில் அவர்களின்

இல்லத்திற்கே டெலிவரி செய்கிறோம்

✳ காரைக்குடி மக்களின் நம்பிக்கையை பெற்ற கருடவேகா

✳ மற்ற வெளிநாட்டு கொரியர்களை விட 60% விலை குறைவு



Contact : L.VINAITHEERTHAN M.Tech., Garudavega Karaikudi.

41, Church Second Street, Near Golden Singar Mahal,  
New Town, Karaikudi - 630001. Sivaganga Dist, Tamil Nadu

Cell: 77999 40038, 95001 49514



# மழலை மழைத்துளிகள்..!!!

குழந்தைகளுக்காக எழுதப் பட்டாலும் அனைவருக்குமான கவிதைகளின் அணிவரிசை இந்த மழலை மழைத்துளிகள்



கல்லல்  
மீ.மணிகண்டன்  
Texas - USA

## அழகுத் தீபாவளி



இதோ சங்கு சக்கரம்  
... இங்கும் அங்கும் ஒடுதே  
அதோ பூவானமாம்  
... அழகாய்ப் பூக்கள் கொட்டுதே  
மதில் மேலே விளக்கெலாம்  
... மஞ்சள் ஒளியைக் காட்டுதே  
இது தீபாவளி நாளாம்  
... இன்பம் மனதில் கூட்டுதே

## தீபாவளி கொண்டாடிடுவோம்

காலையில் எண்ணை தலைவைத்துக்  
... காய்கிற வெந்நீர் ஆடிடுவோம்  
கண்கவர் வண்ணப் புதுஉடைகள்  
... கச்சிதமாக உடுத்திடுவோம்  
கடவுளின் பெயரை உச்சரித்துக்  
... கண்களை மூடி வணங்கிடுவோம்  
திகட்டத் திகட்ட இனிப்புடனே  
... தீபாவளி கொண்டாடிடுவோம்





# நீராடி..நிதம் துதித்து..

துலா மாதமும் நகரத்தார்களும்

– ஆ.தெக்கூர் கண.இராம.நா.இராமநாதன்

பொதுவாக நமது செட்டிநாட்டில் ஒவ்வொரு தமிழ் மாதத்திலும் ஒவ்வொரு விழாக்கள் நிகழும். இந்த துலா (ஐப்பசி) மாதம் புனித நதிகளில் நீராடுதல், சிவன் வழிபாடு செய்வதற்கு மிகவும் உகந்த மாதம். அந்த வகையில் சிவபெருமான் வழிபாட்டிற்கும், காவேரி வழிபாட்டிற்கும் உரிய மாதமாக ஐப்பசி மாதத்தை வைத்துள்ளனர் நம் முன்னோர்கள். கந்தன் சூரனை வதைத்ததும் தீபாவளி கொண்டாடப்படுவதும் இந்த ஐப்பசியில் தான்.

நம் நகரத்தார்கள் அமைத்த சிவாலயங்களில் இந்த ஐப்பசி மாதத்தில் தினமும் காலையில் காவேரிப்புராணம் படிப்பது வழக்கம். இந்த மாதத்தில் காலையில் நகரத்தார் ஊர்களில் உள்ள எல்லா சிவன்கோயில்களிலும் காவேரி அன்னையை போற்றி கூறும் காவேரிப் புராணம் படிப்பர். அப்போது நம் ஆச்சிகள் வீட்டில் இருந்து தங்களால் இயன்ற அளவு துவரம்பருப்பு, பாசிப்பருப்பு, புளி, அரிசி, கோதுமை, கடலைப்பருப்பு, சிறுதானியங்கள், நவதானியங்கள் அல்லது காய்கறிகள் போன்றவற்றை கொண்டு சென்று துலா புராணம் படிக்கும் ஐயருக்கு தானமாக கொடுத்து காவேரிப் புராணக் கதையை கேட்பார்கள். கார்த்திகை முதல் நாள் முடவன் கடைமுழுக்கு மிகவும் விசேஷம். அன்று மாயவரம், சங்குமுகம் (பூம்புகார்), ஸ்ரீரங்கம் போன்ற தலங்களில் நம் நகரத்தார்கள் சென்று நீராடி சிவனை வழிபடுவர்.



நகரத்தார்கள் இந்த மாதத்தில் காவேரிக் கரைகளுக்கு சென்று நீராடுவது ஒரு நடைமுறை. காவேரி கரைகளில் நீராடி ஆற்றில் இருந்து மண் கொண்டு வந்து கரையில் சிவலிங்கமாக பிடித்து வைத்து அவற்றுக்கு தும்பை பூ சாற்றி சிவபெருமானை வழிபடுவர். இந்த மாதத்தில் கங்கையே தான் ஏற்று கொண்ட எல்லா பக்தர்களின் பாவத்தையும் காவேரியில் நீராடி சிவபெருமானை வழிபட்டு தன் பாவத்தை போக்கிக்கொள்கிறாள் என்பது ஐதீகம். அந்த வகையில் இந்த மாதத்தில் காவேரியில் நீராடுதல் மிகவும் நற்பலன்கள் தரக்கூடியது.

மேலும் இந்த மாதத்தில் அனைத்து நகர சிவாலயங்களிலும் சோமவார சங்காபிஷேகம் சிறப்பாக நிகழும். பொதுவாக நகரத்தார்கள் முருகனையும் சிவனையுமே தம் தலையாய தெய்வமாக கொண்டு வழிபடுகின்றனர்.





அதனால் இந்த மாதத்தில் சிவன்பெருமானை வழிபடுவோர் சோமவார விரதத்தை கடைபிடித்து வழிபடுவோர். ஐப்பசி மாதத்தில் வரும் திங்கள்கிழமையன்று சிலர் உண்ணா நோன்பிருந்தும் ஒருவேளை உண்ணா நோன்பிருந்தும் சிவனை வழிபடுவர். ஐப்பசி பெளர்ணமி நாளில் சிவபெருமானுக்கு அன்னாபிஷேகமும் எல்லா நகரத்தார் சிவாலயங்களிலும் நிகழும். அன்று மாலை சோறு வடித்தும் அதிரசம், முறுக்கும் போன்ற இனிப்புகள் செய்தும், காய் கனி மாலைகள், புடலங்காய், காரட், போன்ற காய்கறிகளை அவித்து வைத்து சிவனுக்கும் அன்னத்தை கொட்டி அபிசேகமாக செய்யப்படும். இவ்வாறு அபிஷேகம் செய்யப்படும் அன்னத்தில் சிவனே காட்சி தருகிறார் என்பது ஐதீகம். பின் அந்த அன்னத்தை பக்தர்களுக்கும், காக்கை, குருவி, மீன்கள் போன்ற உயிர்களுக்கும் அன்னத்தை அளிப்பது வழக்கம்.



இந்த மாதத்தில் நகரத்தார்கள் தீபாவளி திருநாளை காசிக்கு சென்று புனித நீராடி விஸ்வநாதர் விசாலாட்சி அன்னையை வழிபட்டு இங்கு நிகழும் மிட்டாய் திருவிழாவை காண்பர். தீபாவளியன்று காசி நகரில் அண்ணபூரணி லட்டு தேரில் பவனி வருவதைக் காணக் கண்கோடி வேண்டும்.



அது மட்டுமா இந்த தீபாவளியையொட்டி நம் காசி நாட்டுகோட்டை நகரத்தார் சத்திரத்திற்கும் தங்க அண்ணப்பூரணி, காசி விஸ்வநாதர் மற்றும் விசாலட்சி அன்னை உற்சவர்கள் இந்த மூன்று நாட்களுக்கு மட்டும் நம் நகர விடுதிக்கு கொண்டு வந்து சிறப்பாக பூசைகள் நிகழும். இதை காண நகரத்தார்கள் பலர் இங்கு வருவது வழக்கம்.

தீபாவளி திருநாளில் நகரத்தார்கள் தங்கள் இல்லங்களில் காலையில் குபேரன், லக்ஷ்மிக்கும் பூசை செய்து வழிபடுவர் சில வீடுகளில் கும்பம் வைத்து லட்சுமியை பூசை செய்வர். பின் பெரியவர்கள் வீட்டில் விளக்கேற்றி வைத்து பிள்ளைகளுக்கும் மஞ்சள் தடவி வைத்த புத்தாடைகளை தருவர்.



புத்தாடையை பெறும்போது பெரியவர்கள் காலில் விழுந்து ஆசிகள் பெற்று பெரியவர்கள் திருநீறு பூசி அவற்றை பெற்றுக்கொள்ளவர். இந்த வழக்கம் இன்றும் நம் வீடுகளில் நடைமுறையில் உள்ளது. அதன் பின் அருகில் உள்ள ஆலயம் சென்று வழிபட்டு வருவது வழக்கமாக உள்ளது.

தலை தீபாவளி என்றால் நம் செட்டிநாட்டில் மாப்பிள்ளை வீட்டிற்கும் தீபாவளி பலகாரங்களுடன் கெண்ட வேட்டி, சேலை எடுத்துக் கொடுத்து தீபாவளிக்கு முன்பு வந்து பெண்வீட்டார் அழைத்து விட்டு செல்வர். புதிதாக திருமண மாணவர்கள் தங்கள் மாமியார் வீட்டுக்கு மணமகன் சென்று அவர்களுடன் தீபாவளி கொண்டாடுவதும் அவர்கள் தங்கள் வீட்டில் அன்று காசப்பு (அசைவ) எடுத்து விருந்து வைப்பதும் வழக்கம் .



ஐப்பசி மாதத்தில் வரும் அமாவாசைக்கு அடுத்து வரும் நாட்களில் கந்த சஷ்டி மிகவும் கோலாகலமாக நிகழும். இந்த விழாவை காணவும் பல நகரத்தார்கள் விரதம் இருந்து முருகனை வழிபட திருச்செந்தூர் நகரவிடுதிக்கு வந்து தங்கி சூரசம்ஹாரத்தை காண்பர். இது மட்டும் அல்லது பரவலாக நகரத்தார்கள் பல முருகன் கோயில்களில் இந்த விழாவை நிகழ்த்தி முருகனை வழிபடுவர்.

நகரத்தார்கள் இந்த மாதத்தில் காவிரிப்புராணம், கந்தபுராணம் படித்து நல் வழியில் வாழ்வை எதிர்கொள்ளவேண்டும் என்ற நோக்கில் பக்தி நடைமுறைகளை கொண்டிருந்தனர். இந்த காவிரிப் புராணம் படித்தல் என்பது தற்போது உள்ள தலைமுறையினர் அறியாத ஒன்றாகவும் மறந்து வரும் ஒன்றாக உள்ளது. தற்போது இந்த நிகழ்வு (காவேரிப் புராணம் படித்தல்) நம் சென்னை மயிலை காபாலீஸ்வரர் ஆலயத்தில் நடைபெறுகிறது.

நகரத்தார் வாழ்வியலையை நம் இளைய தலைமுறையினருக்கு எடுத்துச் சொல்லி இத்துலா மாதத்தில் இறையவனை தொழுது விழா நாட்களை இன்பமுடன் கொண்டாடுவோம்.



இக்கட்டுரை ஆசிரியர் இராம.நா. இராமநாதன் ஆ.தெக்கூர் - மாத்தூர் மணலூர் பிரிவை சார்ந்த நகரத்தார். சென்னையில் பணியாற்றி வரும் பொறியியல் பட்டதாரியான இவர் மொழி வரலாறு தொல்லியல் மற்றும் சிற்பக்கலையில் ஆர்வமிக்கவர். மேலும் தொல்லியல்.சிற்பக்கலையில் பகுதி நேர பட்டய படிப்பு படித்தவர். இலக்கியம் தொல்லியல், சுதை சிற்பங்கள் சார்ந்த அறிவுசார் தகவல்களை ஆவண படுத்தி வரும் ஆர்வலர் மற்றும் வலைப்பதிவர்.

# கூடைகள் விற்பனைக்கு

அழகான நல்ல தரத்துடன் நீண்ட நாள் உழைக்கக் கூடிய  
செட்டி நாட்டு கூடைகள் தயாரித்து விற்பனை செய்கிறோம்

உங்கள் வீட்டு உபயோகத்திற்கு மற்றும்  
**Return gift Purpose** க்கும் மொத்தமாகவும்  
சில்லறையாகவும் கிடைக்கும்.

தொடர்புக்கு:

N.சித்ரா, ஆத்தங்குடி  
9585328941







# அன்பே ஆயுதம்



நல்லாசிரியர்  
சேவு.முத்துக்குமார்  
காரைக்குடி

+91 94432 88931

'அன்பு இல்லாத மாளிகை காட்டுவிலங்குகள் வாழும் இருண்ட குகை' என்கிறார் இங்கர்சால்.

'உண்மையான அன்பினால் உலகத்தையே வெற்றி கொள்ள முடியும்' என்கிறார் மகாத்மா காந்தி.

'அன்பும் அறனும், இவ்வாழ்க்கையின் பண்பும் பயனும் ஆகும்' என்கிறார் வள்ளுவர்.

'உருவமற்ற ஒரு பொருள் உலகை ஆள்கிறதென்றால் அது அன்பு தான்' என்கிறார் இக்பால்.

உங்கள் வருகையில் எவர் முகத்தில் மகிழ்ச்சியும் விழிகளால் அன்பும் இல்லையோ அவர்களது இல்லத்திற்குச் செல்லாதீர்கள், மேகம் தங்கி அங்கே மழை பொழிந்தாலும், செல்லாதீர்கள், சென்றால் உங்களுக்கு இழிவே ஏற்படும்' என்கிறார் துளசிதாசர்.





இது உறவினர்க்கு மட்டுமல்ல, கணவன், மனைவி இருவருக்குமே பொருந்தும். இல்லத்தில் மகிழ்ச்சியும் அன்பும் இல்லாவிட்டால், வாழ்க்கையில் நிம்மதி இருக்காது. என்பது அறிந்ததே. எனினும் பல குடும்பங்கள் இன்று அன்பும் மகிழ்ச்சியும் இல்லாமல் வெறுப்பும், வெறுமையும் கொண்டதாகவே உள்ளன.

மலையடிவாரத்தில் இருந்த ஒரு சாமியாரைச் சந்தித்து ஒரு பெண் புலம்பினாள். "சாமி எனக்கும் என் கணவருக்கும் தினந்தோறும் சண்டை, நிம்மதியாக வாழ ஒரு வழிசொல்லுங்கள்" என்று வேண்டினாள்.

சாமியார் அவளை உற்றுநோக்கி "மலையின் உட்பகுதியான அடர்ந்த காட்டுக்குள் சென்று உயிருள்ள ஒரு சிங்கத்தின் மீசையைக் கொண்டு வா.. நான் நிம்மதியாக வாழ வழி சொல்கிறேன்" என்றார். "முடியாத காரியம்" என்றாள் பெண். "முயன்றால் முடியும் போ.." என்றார் சாமியார்.

மறுநாள்

ஒரு பாளைச் சோற்றில் ஆட்டுக்கறிக் குழம்பு கலந்து எடுத்துக் கொண்டு, காட்டுக்குள் சென்று சிங்கம் வரும் தடம் அறிந்து காத்திருந்தாள் அப்பெண். புதுவாசனை அறிந்து வந்தது சிங்கம். தன் முன்னால் இருந்த கறிச்சோறை ஆவலோடு தின்றதும், பெண்ணை உற்றுப்பார்த்து, அவளை எதுவும் செய்யாமல் போயிற்று. இது தினமும் தொடர்ந்தது, சிங்கத்துடனான நெருக்கம் அதிகரிக்க, பெண் தைரியத்தை வரவழைத்துக் கொண்டு, அதன் அருகே சென்றாள். பூனையாக மாறிய சிங்கம், அவள் தடவிக் கொடுக்க, சுகம் கண்டு அங்கேயே படுத்துறங்கியது. வெடுக்கென்று அதன் மீசையைப் பிடுங்க, சிங்கம் விழித்துப் பார்க்க, ஒன்றுமில்லை என சைகையால் கூறி மீண்டும் தடவிக் கொடுக்கத் தொடங்கினாள். சிங்கம் மீண்டும் உறங்கியது.



மீசையை பெற்ற மகிழ்ச்சியில் ஓடிவந்து சாமியாரிடம் அதைக் கொண்டு வந்து தர, சாமியார் எரியும் நெருப்பில் போட்டார். "சாமி எவ்வளவு கஷ்டப்பட்டு கொண்டு வந்தேன். இப்படி பொசுக்குனு தீயில போட்டுட்டீங்களே" என வருந்தினாள்.

"ஒரு கொடூரமான சிங்கத்தையே உன்னால் வசப்படுத்த முடியும் என்றால் இத்தகைய அன்பையும், பொறுமையையும் உன் கணவனிடம் காட்டு, அவன் உன் பின்னால் நாய் போல் அலைவான், போ..." என்றார் சாமியார்.

உண்மையான கணவன் விரும்புவது மனைவியின் அழகை அன்று, அவளின் அளவற்ற அன்பை இதை பெண்கள் புரிந்து கொண்டு அன்பு என்னும் ஆயுதத்தை கையில் எடுக்க வேண்டும். எடுத்துப் பாருங்களேன் இரண்டு கால் நாயைப் பார்ப்பீர்கள்.

அன்பில்லாதவர்களை அன்புடையவர்களாக மாற்றும் கலைகளைக் கற்றவர்கள் பெண்கள், குழந்தைகள் எவ்வளவு தவறு செய்தாலும் கண்டிக்காமல் அன்போடு அணுகுவார்களே தவிர, கணவனிடம், அத்தகைய அன்பை வெளிப்படுத்தத் தயங்குவார்கள். பெரும்பாலான ஆண்களுக்கு குடும்பம் மீது கொண்ட அன்பை பூட்டி வைக்கத்

தெரியுமே தவிர வெளிப்படுத்தத் தெரியாது. ஆகவே தான் பிள்ளைகள் அப்பாவைவிட அம்மாவிடம் மிகவும் பிரியமாக இருப்பார்கள். ஆயிரம் மடங்கு அன்பு உள்ளே வைத்துக் கொண்டு எதிரியைப் போல தெரியும் ஒரே உறவு அப்பா உறவே.





எதிர்காலம் பற்றிய சிந்தனையே இருப்பதால் ஆண் அன்பைக் காட்ட மறுக்கிறான், அதிகாரத்தோடு வலம் வருகிறான். தன் குடும்பம் சமுதாயத்தால் புறக்கணிக்கப்பட்டு விடக்கூடாது என்ற எண்ணமும் காரணம் ஆகும்.

ஆனால் சில ஆண்கள் அன்பின் உச்சமாக இருப்பார்கள். தனக்காக கண்ணீர் சிந்தும் அளவிற்கு ஒரு ஆணின் உண்மையான அன்பு எல்லா பெண்களுக்கும் கிடைத்து விடுவதில்லை, அப்படி கிடைத்தவர்கள் பாக்கியசாலிகள். அவர்கள் அத்தகைய ஆண்களைக் கொண்டாட வேண்டும். கையில் கிடைத்த அற்புதக் கண்ணாடியை உடைத்து விடுதல் கூடாது.



நாம் நகரத்தார் டெலிகிராம் சேனலில் இணைந்து உங்கள் மொபைலிலேயே நமது மின்னிதழை மாதமிரு முறை பெற்றிடுவீர்



[t.me/naamnagarathar](https://t.me/naamnagarathar)

Join Telegram



# மக்களின் நம்பிக்கை தான் எங்கள் முதலீடு!

சிறிய நிறுவனமாகத் தொடங்கிய நிறுவனம் எப்படி 78 ஆண்டுக் கால பாரம்பரியத்துடன் இன்று 10 லட்சத்துக்கும் மேற்பட்ட வாடிக்கையாளர்கள் கொண்ட நிறுவனமாக வளர்ந்திருக்கிறது என்பதை விவரிக்கிறார் ஸ்ரீ விசாலம் சிட் ஃபண்ட் லிமிடெட் நிறுவனத்தின் இயக்குநர் அரு.உமாபதி அவர்கள். இன்றைய வளரும் தொழில்முனைவர் களுக்கு இன்ஸ்பிரேஷன் ஸ்டோரியாக நமது இந்தச் சிறப்பிதழில் அவருடன் ஒர் நேர்காணல்.



78 ஆண்டுகால சீரிய மக்கள் சேவையாற்றும் தங்கள் நிறுவன தொடக்கம் குறித்து நமது வாசகர்களுக்கு குறித்து கூறுங்கள் அண்ணன்...!!!



சிவகங்கை மாவட்டம் காரைக்குடி அருகில் உள்ள பள்ளத்தூர் என்ற ஊரை சேர்ந்தவர் ஏ.ஆர்.ராமசாமி செட்டியார் அவர்கள். அவருக்கு எல்.ஐ.சி நிறுவனத்தில் அதிகாரியாக பணியாற்றிய அனுபவம் உண்டு. அக்காலகட்டத்தில் கேரளாவில் நடுத்தர மக்களிடையே பிரபலமாகியிருந்த சேமிப்பு முறையான சீட்டுத் திட்டங்கள் பற்றியும் அதன் விதிமுறைகள் பற்றியும் நன்குத் தெரிந்து கொண்டார். ஆதலால், நிதியை நிர்வகித்து மக்களிடம் மீண்டும் திறம்பட எப்படி ஒப்படைப்பது போன்ற முன் அனுபவத்தை அடிப்படையாக வைத்து, பின், அதே போன்றதொரு சீட்டுத் திட்டத்தை திருநெல்வேலியை மையமாகக் கொண்டு உருவாக்கினார் ஏ.ஆர்.ராமசாமி செட்டியார் அவர்கள்.



திருநெல்வேலி மாநகர மக்களிடையே முதலில் தினசரி சீட்டைத் தொடங்கி பணத்தை வசூலிக்கத் தொடங்கினார். சீட்டு முடிந்ததும் தொகையை சரியாகவும், மொத்தமாகவும் கொடுத்ததும் ஏ.ஆர்.ராமசாமி செட்டியார் அவர்கள் மீது மக்களுக்கு நம்பிக்கை வந்தது. அந்த நம்பிக்கையே ஏ.ஆர்.ராமசாமி செட்டியார் அவர்களின் மூலதனம். வாடிக்கையாளர்களிடம் பெற்ற நம்பகத்தன்மையை கொண்டு வாரச் சீட்டு, மாதச் சீட்டு, வருடச் சீட்டு போன்றவற்றைத் தொடங்கினார்.



தலைமுறைகள் கடந்த தங்கள் நிறுவன பயணத்தை  
பகிருங்கள் பற்றி அண்ணன்...

திருநெல்வேலியில் மட்டும் தொடங்கிய சீட்டு நிறுவனத்தை  
கொஞ்சம் கொஞ்சமாகத் தமிழ்நாடு முழுவதும் கொண்டு சேர்த்தார்.  
தாத்தா பிசினஸ் தொடங்கிய காலத்தில் இவ்வளவு டெக்னாலஜி  
கிடையாது. இவ்வளவு பணப்புழக்கம் கிடையாது. ஆனாலும்,  
வாடிக்கையாளர்களைத் தக்கவைக்க தாத்தா பல்வேறு  
முயற்சிகளை எடுத்துள்ளார்.

அந்தக் காலத்தில் பணத்தை ஒரு வாடிக்கையாளரிடமிருந்து  
வாங்குவது அவ்வளவு எளிதானது கிடையாது. அதுவும்  
நிகழ்காலத்தில் தரும் பணத்தை எதிர்காலத்தில் தருகிறோம் என்று  
சொன்னால், எல்லோரும் தயங்குவார்கள். பணத்தை சரியான  
நேரத்துக்குத் தராமல் தாமதப்படுத்துவார்கள். எனவே, சீட்டுத்  
திட்டத்தில் இணைந்தவர்களிடம் இருந்து உரிய நேரத்துக்கு  
பணத்தை வாங்க வாடிக்கையாளர்களின் வீட்டுக்கு தாத்தாவே  
நேரடியாகச் சென்று, அவர்கள் செலுத்த வேண்டிய தொகையை  
வரவு வைத்திருக்கிறார்.

வாடிக்கையாளர்களே பிசினஸின் அடித்தளம் என்பதை தாத்தா தன்  
செயல்பாடுகள் மூலம் எங்களுக்குப் பலமுறை நிரூபித்திருக்கிறார்.  
வாடிக்கையாளர்களின் வசதியைக் கருத்தில்கொண்டு,

வாடிக்கையாளர் நேரில் வந்து பணம் செலுத்த வேண்டும்  
என்பதை மாற்றி, எங்களுடைய எந்தக் கிளையில்  
வேண்டுமானாலும் சீட்டு பணத்தைக் கட்டிக்கொள்ளலாம்  
என்பதையும் நடைமுறைப் படுத்தி வாடிக்கையாளர்களைத் தக்க  
வைத்துள்ளார்.



## உங்களின் பிஸினஸ் மாடல் என்ன?

"சீட்டு என்பது கேரளாவில் இருந்த ஒரு பிஸினஸ் மாடல். அதை தாத்தா வாய்மொழியாகத்தான் கேள்விப்பட்டிருக்கிறார். அதே போன்று தானும் ஒரு பிஸினஸ் மாடலை உருவாக்கி, தமிழகத்தில் முதல் முறையாக சீட்டு கட்டுவதை பிஸினஸாக ஆரம்பித்தார். வழக்கத்தில் இல்லாத ஒன்றை அறிமுகப்படுத்தி, அதை பிஸினஸாக மாற்றி வாடிக்கையாளர்களை உருவாக்குவது என்பது சாதாரண விஷயமல்ல. ஆனால், சவால்களை போராடி வெல்லும் குணம் கொண்ட தாத்தாவுக்கு அது எளிதானதாக இருந்தது. புது முயற்சிகள் இருந்தால் வெற்றி பெறலாம் என்பது தாத்தாவிடம் இருந்து நாங்கள் கற்றுக்கொண்ட அடிப்படைப் பாடம்.

எங்கள் பிஸினஸைப் பொறுத்த வரை, நம்பிக்கைதான் முக்கியமான மூலதனம். அதைத் தக்க வைக்க தாத்தா நிர்வாகத்தின் கணக்கு வழக்குகளை அவ்வளவு நுணுக்கமாகக் கையாண்டுள்ளார். தாத்தா அந்தக் காலத்தில் எழுதிய டைரிகளை நாங்கள் இப்போதும் பத்திரப்படுத்தி வைத்திருக்கிறோம். அதில் அவர் குறிப்பிட்டிருக்கும் கணக்கு வழக்குகள் தான் எங்களுக்கான வாழ்நாள் பாடம்!

## முறை சாரா வணிகமுறை சீட்டு என்பது- அதை எப்படி நீங்கள் முறை படுத்தினீர்கள்?

பிஸினஸ் தொடங்கும்போதே அதை நிறுவனமாக வளர்த்தெடுக்க வேண்டும் என்று தாத்தா எண்ணியுள்ளார்.

1947-ம் ஆண்டு பிரிட்டிஷ் அரசு இந்தியாவை ஆட்சி செய்யும் போதே லிமிடெட் நிறுவனமாக எங்கள் நிறுவனத்தை பதிவு செய்தார். பதிவு செய்யப்பட்ட நிறுவனம் என்பதால், மக்களுக்கு எங்கள் நிறுவனத்தின் மீது கூடுதல் நம்பிக்கையும், உண்மைத் தன்மையும் வளரத்தொடங்கியது.





அதனால் வாடிக்கையாளர்களும் அதிகமாக வரத் தொடங்கினார்கள்; அடுத்தடுத்த கிளைகளை தமிழ்நாடு மற்றும் புதுச்சேரியில் ஆரம்பித்தார்.

குடும்பம் சார்ந்த தொழில் மற்றும் வாணிபம் – நகரத்தார் சமூகத்தில் வேரூன்றியது. தங்கள் நிறுவனத்தில் தொடரும் தங்கள் குடும்ப பங்களிப்பு கூறுங்கள் அண்ணன்...

தாத்தாவுக்குப் பிறகு அப்பா

ஆர்.எம்.அருணாச்சலம் செட்டியார் அவர்கள் பிசினஸுக்குள் வந்தார்.

பிசினஸை சட்டரீதியாக முறைப்படுத்தினார்.

1982-ம் ஆண்டு சிட்டிபண்ட் சட்டத்தை

மத்திய அரசு அமல்படுத்தி இந்தியா

முழுவதும் சீட்டு நிறுவனத்துக்கான

விதிமுறைகளை உருவாக்கியது. அந்த சட்டதிட்டத்துக்கு ஏற்ப அப்பா நிறுவனத்தை ஒழுங்குபடுத்தினார்.



தாத்தா பிசினஸ் செய்த காலத்தில் நான் பிறக்கவில்லை. ஆனால், அப்பா பிசினஸ் செய்ததை அருகில் இருந்து பார்த்து வளர்ந்தவன் நான். எவ்வளவு நெருக்கடியான சூழலிலும் வாடிக்கையாளர்களின் பணத்தை உரிய நேரத்தில் கொடுக்கத் தவறக்கூடாது என்பதில் அப்பா எப்போதும் உறுதியாக இருந்தார். அது அப்பாவிடம் இருந்து எங்கள் தலைமுறையினர் கற்றுக்கொண்ட பாடம்.

அப்பாவுக்கு அடுத்து அம்மா மீனாட்சியும், அண்ணன் விஸ்வநாதனும் பிசினஸுக்குள் வந்தார்கள். நான் 2003-ம் ஆண்டு பிசினஸில் இணைந்தேன்.



வளர்ந்து வரும் டிஜிட்டல் வணிக உலகில் தங்கள் நிறுவனத்தில் நீங்கள் கொண்டு வந்த / வரப்போகும் மாற்றங்கள் என்ன ?

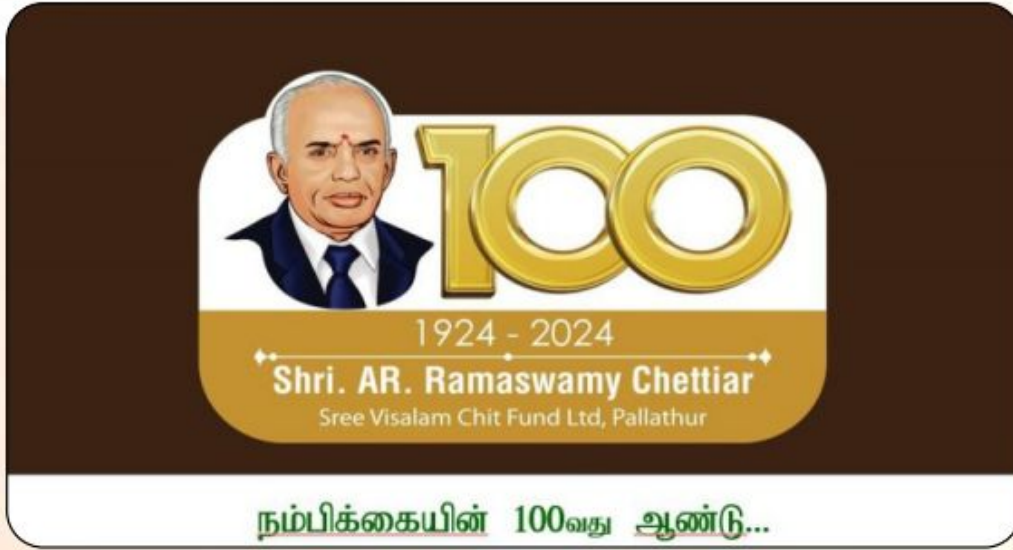
எங்களுடைய காலத்தில் பிசினஸின் கணக்குவழக்குகள் அனைத்தையும் டிஜிட்டலாக மாற்றினோம். அப்பா காலம் வரை 5 லட்சம் ரூபாய் சீட்டுதான் அதிகபட்ச சீட்டுத் தொகையாக இருந்தது. நாங்கள் பிசினஸுக்குள் வந்ததும் ரூ.10 லட்சம், ரூ.50 லட்சம், ரூ.1 கோடி வரையிலான சீட்டுகளை அறிமுகப்படுத்தியுள்ளோம்.





எங்கள் நிறுவனத்தில் மூன்று தலைமுறை பணியாளர்கள் இருக்கிறார்கள். மூன்று தலைமுறை வாடிக்கையாளர்களும் இருக்கிறார்கள். மக்கள் சீட்டுப் பணம் கட்டுவதை எளிதாக்க அவர்களுக்கு வழங்கும் சீட்டுப் புத்தகத்துக்குப் பின்னால் க்யூஆர்(OR) கோடு, ஆப்ளிகேஷன் வசதிகளையும் உருவாக்கி கொடுத்துள்ளோம். இதன்மூலம் சீட்டுத் திட்டங்கள் பற்றியும் பணப் பரிமாற்றங்களையும் வாடிக்கையாளர்கள் ஆன்லைன் மூலமே செய்துகொள்ளலாம்.

பண்டிகை காலங்கள் மற்றும் ஏனைய நாட்களில் சிட் பண்ட் நிறுவனங்களின் பங்களிப்பு குறித்துக் கூறுங்கள் ?



சிட் பண்ட் நிறுவனங்களது நிதி சார்ந்த சேவைகளின் தேவை ஆண்டு முழுவதும் பரவலாக உள்ளது. பண்டிகை மற்றும் ஏனைய நிதி தேவை அதிகமுள்ள காலங்களில் சிட் பண்ட் நிறுவனங்களின் பங்களிப்பு அதிகமாக உள்ளது. வணிக நிறுவனங்கள், தொழிலமைப்புகள் சார்ந்த நிதித் தேவை அதிகமுள்ள பகுதிகளில் சீட்டுகளில் புதிய குரூப்புகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டு வாடிக்கையாளர்களின் நிதி சார்ந்த தேவைகள் பூர்த்தி செய்யப்படுகின்றன.



உங்கள் வாடிக்கையாளர்களின் முதலீடுகள் பாதுகாப்பு மற்றும் ஒழுங்கு முறையமைவுக்கு நீங்கள் எவ்வாறு உறுதியாக செயல்படுகிறீர்கள்?

பதிவுசெய்யப்படாத சீட்டு நிறுவனங்கள் மக்களை ஏமாற்றிவிட்டு செல்லும்போதெல்லாம் ஒரு சறுக்கல் இருக்கும். ஆதலால், சீட்டு நிதியியலில் உள்ள நன்மைகள் மற்றும் பதிவு பெற்ற சீட்டு நிறுவனங்கள் பற்றிய விழிப்புணர்வையும் மக்களிடம் ஏற்படுத்தி வருகின்றோம்.

"நாங்கள் செய்த விளம்பரங்களைவிட, வாடிக்கையாளர்களின் வாய்மொழி விளம்பரம்தான் எங்கள் நிறுவனத்தை இவ்வளவு தூரம் உயர்த்தியுள்ளது. மேலும் சட்டதிட்டங்களுக்கு உட்பட்டு தொழில் செய்வதால், மக்களுக்கு எங்கள் மீது நம்பிக்கை அதிகரித்தது."



"மூன்றாவது தலைமுறையாக இயங்கிக்கொண்டிருக்கிறது எங்கள் நிறுவனம். எங்களுடன், நிறுவனத்தின் மூன்றாவது தலைமுறை ஊழியர்களும், வாடிக்கையாளர்களும் இணைந்து வந்து கொண்டிருப்பதுதான் எங்களது வெற்றி" - என்று கூறியதோடு நம் மின்னிதழ் வாசகர்களுக்கு தீபாவளி நல்வாழ்த்துகளை தெரிவித்து தனது நேர்காணலை நிறைவு செய்தார்...

நேர்காணல் : இராம.சொக்கலிங்கம் - பதிப்பாசிரியர்



குழந்தை இல்லற வாழ்வின்  
இன்ப வசந்தமே  
இனிமை ததும்பும்  
சுவர்க்கச் சுரங்கமே

கன்னக்குழி சிரிப்பதிலே  
காவியங்கள் தோற்குமே  
வெண்மை சிரிப்பினிலே  
வேதனை விலகி ஓடுமே

தூரத்தில் கண்டதும்  
துள்ளி வரும் சொந்தமே  
பாசத்தில் பலரையும்  
கட்டிப்போடும் பந்தமே

அன்பாய் பேசிடவே  
அகமகிழும் அன்புருவே  
அதட்டிப் பேசினாலோ  
அழுகை பீரிடுமே

உள்ளம் கொள்ளைகொண்ட  
கள்ளக் கனியமுதே  
அள்ளியெடுத்து உச்சிமுகர  
கோடிசுகம் வந்திடுமே

கும்பிட்டு வணங்கினால்  
கற்சிலையும் தெய்வமே  
கொண்டாடி மகிழ்ந்திட  
குழந்தையும் தெய்வீகமே!

# குழந்தையும் நிதும்பீகமே...!!



-அரு.சிவகாமி இராமனாதன்,  
-ஒக்கூர்- நவிமும்பை



ஏட்டில் இல்லா மகா பாரதக் கதைகள் – 30

## அர்ச்சுனன் அம்புக்கு அஞ்சிய தேவர்கள்



– புலவர் த.கோவேந்தன், டி. லிட்

பாண்டவரும் கௌரவரும் துரோனரிடம் வித்தை பயின்றனர். பாண்டவர் புத்திசாலிகள் ஆகையால், வித்தையில் மிகமிகச் சிறப்புற்றனர். கௌரவர் எவ்வளவு முயன்று கற்றும் பின் தங்கியே நின்றனர்.

ஐராவத பூசைப் பெருவிழா நடத்தினால் தாங்களும் பாண்டவர் போல் புத்திசாலிகளாகலாம் என்று கௌரவர் கருதினர். பெரும் பொருட் செலவு செய்து, ஐராவத யானையின் உருவமைத்துப் பூசை செய்துமுடித்தனர். தானம் தட்சினைகள் தாராளமாக வழங்கினர்.

இதைக் கண்ட குந்தி தேவிக்கும் ஓர் ஆசை பிறந்தது. நம் மக்களும் இத்தகைய ஐராவத பூசை செய்தால் சிறப்படையலாமே என்று சிந்தித்தாள். ஆனாலும் நாம் கௌரவர் போல் பெரும் பொருட்செலவு செய்ய இயலாதே! என்று கவலையுற்றாள். அன்னையின் கவலை அறிந்த அர்ச்சுனன், அக்கவலையைக் கண்டிப்பாகத் தான் போக்குவதாக உறுதி அளித்தான். கௌரவர் செய்த பூசையைவிடப் பலமடங்கு சிறப்பாகச் செய்து காட்டவேண்டும் என்று கருதினான் அர்ச்சுனன்.

ஐராவதத்தின் உருவத்தைத் தானே அவர்கள் பூசித்தார்கள்? நாம் ஐராவத யானையையே நேரில் கொணர்ந்து பூசிப்போம் என்பது அவன் திட்டம்.



ஐராவதத்தை வரவழைப்பது எப்படி?. தேவர் தலைவனுக்கு ஒரு கடிதம் எழுதினான் அர்ச்சுனன். அதைத் தன் அம்பில் பூட்டி விண்ணுலகுக்கு ஏவினான்.

தேவேந்திரன் சபையில் அவன் காலடியில் சென்று விழுந்தது அக்கடிதம்.

"அன்புள்ள தந்தையே! கௌரவர்கள் எங்களுக்கு இழைத்துவரும் தீமைகள் கொஞ்சமல்ல என்பதை அறிவீர்கள். அண்மையில் ஐராவத பூசைவிழா நடத்திப் பெரும் புகழ் பெற்றமையால் இறுமாப்பு அதிகமாகி விட்டது. அந்த இறுமாப்பினால், எங்களுக்கு மேலும் பல தீமைகள் செய்யத் திட்டம் தீட்டி வருகின்றனர்.



கௌரவர் எடுத்த விழாவைவிடச் சிறப்பாக நாங்கள் விழா கொண்டாடினால்தான் அவர்கள் கர்வம் அடங்கும். எங்களுக்குத் தீமை செய்யாமல் இருப்பர்.

ஐயா! ஆதலால், தங்கள் ஐராவதத்துடன் தாங்களும் விழாவுக்கு வந்து விழாவைச் சிறப்பிக்க வேண்டுகின்றேன்"

என்று அக்கடிதத்தில் எழுதப்பட்டிருந்தது.



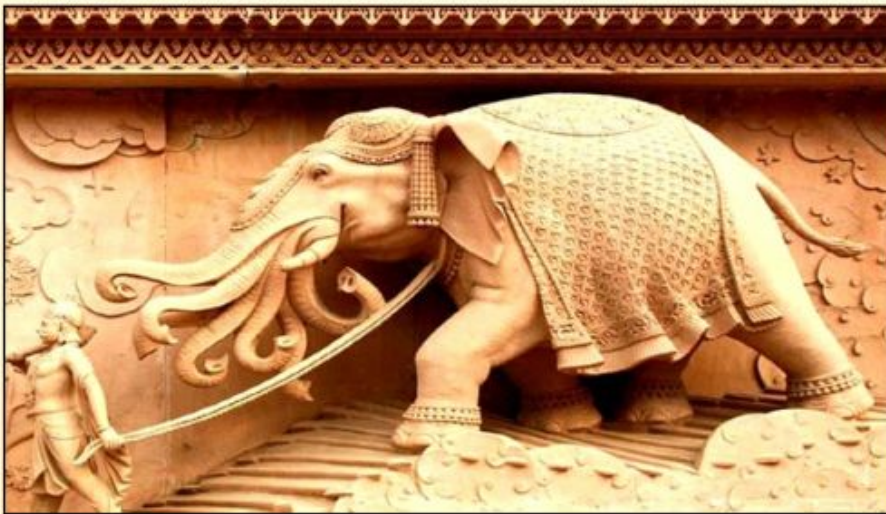


கடிதத்தைக் கண்ட இந்திரன் புறப்படத் தயாரானான். தேவலோகத்திலுள்ள தன் பரிவாரங்களையும் உடன் வருமாறு கூறினான்.

மானிடர் அழைப்பை வானவர் ஏற்பது இழிவான செயல் என்று அவர்கள் வர மறுத்தனர். ஏன்? இந்திரன் மனைவி இந்திராணி கூட வர மறுத்தாள்.

தேவேந்திரன் என்ன செய்வான்? அப்போது அங்கு வந்த நாரதரிடம் "நாரதபகவானே! அர்ச்சுனன் நடத்தும் பூசைக்கு வரத் தேவர் ஒருவரும் இசையவில்லை. நான் மட்டும் அவர்கள் விருப்பத்துக்கு மாறாக எப்படிச் செல்வது? இதற்கு ஒரு வழி நீவிர்தான் கூற வேண்டும்" என்றான் இந்திரன்.

தேவர்கள் வர மறுத்த செய்தி, நாரதர் மூலம் அறிந்த அர்ச்சுனனுக்குச் சினம் மூண்டது. விண்ணுலகத்தை நோக்கித் தன் காண்டிபத்தின் அம்புகளைச் செலுத்தலானான். அம்பின் அடிபொறுக்க முடியாத தேவர்கள் செய்வதறியாது திகைத்தனர். தங்கள் குருவாகிய வியாழ தேவரை அணுகினார். என்ன செய்யலாம்? அர்ச்சுனன் சினத்திலிருந்து எப்படித் தப்பலாம் என்று யோசனை கேட்டனர்.





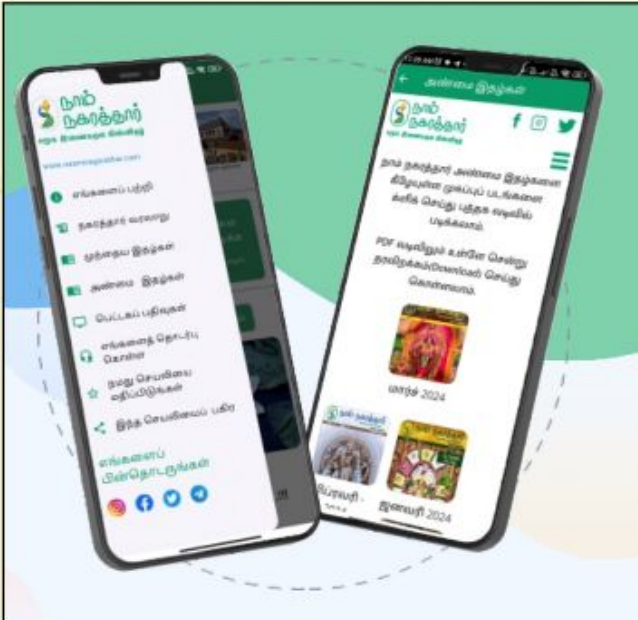


வியாழபகவான் கூறிய அறிவுரையால் தேவர்கள் அனைவரும் ஐராவத யானையுடன் பூசை நடக்கும் இடத்துக்கு வந்தனர். அர்ச்சுனன் அம்புகளால் ஆகாயம்வரை ஒரு ஏணி அமைத்தான். அதன் வழியாக மகளிரும் மைந்தரும் சுகமாக இறங்கி வந்தனர்.

பூசைக்குரிய செலவு முழுவதும் விண்ணவர் ஏற்றுக் கொண்டனர். கௌரவரின் பூசையை விடப் பலமடங்கு சிறப்பாகப் பாண்டவர் பூசை அமைந்தது.

பூசைக்குரிய செலவு முழுவதும் விண்ணவர் ஏற்றுக் கொண்டனர். கௌரவரின் பூசையை விடப் பலமடங்கு சிறப்பாகப் பாண்டவர் பூசை அமைந்தது.

நாட்டு மக்கள் மகிழ்ச்சியில் துள்ளினர். கௌரவர் மட்டும் பொறாமைத் தீயில் வெதும்பினர் என்று சொல்லவும் வேண்டுமோ?



## நாம் நகரத்தார்

சமூக இணையதள மின்னிதழ்

இப்போது உங்களின் மேம்பட்ட வாசிப்பு அனுபவத்திற்காக நமது மின்னிதழ் மொபைல் செயலி வடிவில்

**Naam Nagarathar Mobile App**

இனி என்றும்.. எப்போதும்... உங்கள் கையில் எளிதாக... இன்றே டவுன்லோட் செய்து வாசிப்பின் உன்சை அனுபவத்தை பெற்றிடுங்கள்...



'எங்கும் வெற்றி'

உங்களது தேவைகள்  
எதுவானால் என்ன?



'எதிலும் வெற்றி'

இனி எதற்காகவும்  
தயங்கிட வேண்டாம்!

**மெய்ஞானத்தின் துணையால்  
விதியையும் வென்றிடலாம்!**

ON LINE மூலம் உங்களது 'ஜாதகப் பலன்களை' அறிந்திட  
'வெற்றி ஜோதிட நிலையம்' அன்புடன் அழைக்கிறது!

உங்களது பெயர், பிறந்த தேதி-மாதம்-வருடம்,  
பிறந்த நேரம், பிறந்த ஊர் விபரங்களை பின்வரும் 'வாட்ஸ் ஆப்'  
எண்ணிற்கு அனுப்பி வைத்து, 'ஜாதகப் பலன்' கேட்பதற்கான  
'நாள்/நேரம்' பதிவு செய்து கொண்டு...

குடும்பத்தில் குழப்பமா? உறவுகளில் விரிசலா? திருமணத்தில் தடைகளா?  
குழந்தைப் பாக்கியம் கிடைக்கவில்லையா?  
பிள்ளைகளின் கல்வி மன நிறைவு தரவில்லையா? தொழிலில்  
தொடர் பிரச்சனைகளா? வருமானம் போதவில்லையா?

தங்களது 'ஜாதகத்திற்கான' - 'துல்லியமான' பலன்களையும்,  
நடப்பு 'பிரச்சனைகளுக்கான' எளிமையான 'தீர்வுகளையும்'  
'தொலைபேசி' வாயிலாகவே கேட்டுத் தெளிவு பெறலாம்.

'மெய் ஞான' - 'ஜோதிட' - 'எண்ணியல்' - 'வாஸ்து' 'தியானம்'  
மற்றும் மணி மந்திர ஒளவுத'க் கலைகளை "வாழ்க்கை வள"  
மேம்பாட்டிற்குப் பயன்படுத்திக் கொள்ளும் 'முறைமைகளை'  
41 வருட காலமாக ஆராய்ச்சி செய்து உங்கள் முன் படைக்கிறார்...

"வாழ்வியல் வெற்றி" ஆலோசகர்

**அருள்நிதி. ஆச்சார்யா**

(M.A (Religious), M.A (Administration), M.A (Journalism),  
M.phil (Saiva Siddantham, M.phil (Peace making & GT),  
Ph.d., (Astrology & Yantra-Tantra-Manthra), M.D (Acu).,

**Please Contact thro' Whats app only : +91 63692 41446**



## ஆரோக்கியமான மற்றும் பாதுகாப்பான தீபாவளியை கொண்டாடுவோம் ...!!!

தீபங்கள் மற்றும் கொண்டாட்டங்களின் திருவிழாவான தீபாவளி கிட்டத்தட்ட வந்துவிட்டது! தீபாவளி என்பது குடும்பம் மற்றும் நண்பர்களுடன் கூடி விருந்து கொண்டாடும் நேரம். இருப்பினும் உங்கள் ஆரோக்கியத்தை மனதில் வைத்து புத்திசாலித்தனமாக கொண்டாடுவது முக்கியம். நீரிழிவு, இதய நோய், உயர் இரத்த அழுத்தம் அல்லது ஏற்கனவே உள்ள பிற சுகாதார நிலைமைகளால் பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு இது மிகவும் முக்கியமானது. கூடுதலாக, மகிழ்ச்சி மற்றும் கொண்டாட்டங்களுக்கு மத்தியில், அதிகரித்து வரும் மாசு அளவு பற்றிய அழுத்தமான கவலைகளை நிவர்த்தி செய்வது, தீபாவளி மற்றும் பண்டிகைக்குப் பிறகு உகந்த ஆரோக்கியத்திற்கான கவனத்துடன் கொண்டாட்டங்களை ஆராய்வது முக்கியம்.

பளபளக்கும் விளக்குகள் மற்றும் பட்டாசு வெடிப்பது மகிழ்ச்சியை மட்டுமல்ல, காற்று மாசுபாட்டின் எழுச்சியையும் தருகிறது. இதன் சாத்தியமான அபாயங்களை உணர்ந்து, அனைவருக்கும் ஆரோக்கியமான மற்றும் பாதுகாப்பான தீபாவளியை உறுதிசெய்ய சரியான தேர்வுகளை மேற்கொள்ள வேண்டியது அவசியம். .



## ஆரோக்கியமான தீபாவளிக்கான குறிப்புகள்

உங்கள் குடும்பம் மற்றும் உங்கள் ஆரோக்கியத்தைப் பாதுகாப்பது உங்கள் கைகளில் உள்ளது. ஆரோக்கியமான மற்றும் பாதுகாப்பான தீபாவளியைக் கொண்டாட சில பரிந்துரை குறிப்புகள்:

- ஒட்டுமொத்த ஆரோக்கியத்தையும், எடை அதிகரிப்பையும் சமப்படுத்த தினமும் குறைந்தது 30 நிமிடங்களாவது வழக்கமான உடற்பயிற்சியில் ஈடுபடுங்கள்.
- நச்சுகளை வெளியேற்றுவதற்கு ஏராளமான தண்ணீர் மற்றும் புத்துணர்ச்சியூட்டும் பானங்களுடன் நன்கு நீரேற்றமாக இருங்கள்.
- நார்ச்சத்து மற்றும் புரதங்கள் நிறைந்த சமச்சீரான உணவில் கவனம் செலுத்தி, பாரம்பரிய உணவு வகைகளை மிதமாக அனுபவிக்கவும்.
- உங்கள் உணவை புரத விருப்பத்துடன் தொடங்குங்கள், ஏனெனில் இது சிறந்த திருப்திக்கு உதவுகிறது.
- உணவு நார்ச்சத்து நிறைந்த உணவுகள் உங்கள் தட்டில் பெரும்பகுதியை ஆக்கிரமிக்க வேண்டும்.
- அமிலத்தன்மைக்கு வழிவகுக்கும் என்பதால், கலோரிகள் நிறைந்த உணவுகளை அதிகமாக சாப்பிடுவதைத் தவிர்க்கவும்.
- Fizzy Drinks அல்லது மற்ற சர்க்கரை நிறைந்த பானங்கள் சாப்பிடுவதைத் தவிர்க்கவும். இது தேவையற்ற சர்க்கரையைச் சேர்ப்பது மட்டுமல்லாமல், கனமான உணவை ஜீரணிப்பதில் தலையிடும்.



- வறுத்த உணவுகளுக்குப் பதிலாக வேகவைத்த உணவுகளைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.
- பதப்படுத்தப்பட்ட இனிப்புகள் மற்றும் இனிப்புகளைத் தவிர்க்கவும்.
- உங்கள் உணவில் வைட்டமின் சி, மெக்னீசியம் மற்றும் ஒமேகா - 3 கொழுப்பு அமிலங்கள் நிறைந்த நோய் எதிர்ப்பு சக்தியை அதிகரிக்கும் உணவுகளை சேர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.
- விருந்துக்கு செல்வதற்கு முன் வீட்டில் ஆரோக்கியமான ஏதாவது ஒன்றை சாப்பிடுங்கள். இது மட்டுப்படுத்தப்பட்ட உணவு உட்கொள்ளலை உறுதி செய்யும்.
- ஆல்கஹால் உட்கொள்வதைத் தவிர்க்கவும், ஏனெனில் அது உங்களை நீரிழிப்பு மற்றும் உங்கள் ஒட்டுமொத்த ஆரோக்கியத்திற்கு தீங்கு விளைவிக்கும்.



- லட்டு, பர்ஃபி அல்லது சுத்திகரிக்கப்பட்ட சர்க்கரையால் செய்யப்பட்ட இனிப்புகள் உண்ணும் போது உங்கள் உட்கொள்ளலை எப்போதும் குறைக்கவும்.
- உலர் பழங்கள், பேரீச்சம்பழங்கள், வெல்லம் போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தி வீட்டில் தயாரிக்கப்பட்ட இனிப்புகளைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.
- நீங்கள் ஒரு நல்ல இரவு தூக்கத்தைப் பெறுவதை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்
- குழந்தைகள் நெருப்பில் இருக்கும்போது கடுமையான கண்காணிப்பில் இருக்க வேண்டும்.
- பட்டாசுகளை வெடிப்பதைத் தவிர்த்து, மற்றவர்களையும் அதைப் பின்பற்ற உணக்குவிக்கவும்.
- அசுத்தங்களிலிருந்து உங்களைக் காத்துக் கொள்ள வெளியில் செல்லும்போது எப்போதும் முகமூடியை எடுத்துச் செல்லுங்கள்.
- மென்மையான தோல் பராமரிப்பு நடைமுறைகளைத் தேர்வுசெய்யவும்.

தீபாவளிக்கு ஆரோக்கியம் சார்ந்த அணுகுமுறையைத் தழுவுவது பாதுகாப்பான மற்றும் மகிழ்ச்சியான கொண்டாட்டத்தை உறுதி செய்வதோடு மட்டுமல்லாமல், அனைவரின் நல்வாழ்வுக்கும் பங்களிக்கிறது. இந்த தீபாவளியில் நம் ஆரோக்கியத்தைப் பாதுகாத்து நம் வாழ்வில் ஒளியேற்றுவோம். அனைவருக்கும் பாதுகாப்பான, மகிழ்ச்சியான மற்றும் ஆரோக்கியமான தீபத் திருவிழாவாக அமைய வாழ்த்துக்கள்!



## ஐ பி ஓ செய்திகள்

### ஐபிஓ பங்குகள் / பட்டியலிடப்பட்ட பங்குகள் / பட்டியலிடப்படாத பங்குகள்.



– கார்த்திக் முத்தப்பன்  
நகரத்தார் கேப்பிட்டல்

நமது நாம் நகரத்தார் மின்னிதழ் வாசகர்கள் பயன் பெறும் வகையில் சென்னை நகரத்தார் கேப்பிட்டல் கார்த்திக் முத்தப்பன் (கண்டனூர்) எழுதும் இந்தப் பகுதியில் ஐ பி ஓ வெளியீடு / குறித்த செய்திகளை அறியலாம்.

#### பட்டியலிடப்படாத பங்குகள் என்றால் என்ன?

பட்டியலிடப்படாத பங்குகள் என்பது பங்குச் சந்தையில் பட்டியலிடப்படாத நிறுவனங்களின் பத்திரங்கள்; எனவே, அவர்களின் பங்குகள் பங்குச் சந்தையில் வர்த்தகம் செய்யப்படுவதில்லை. இந்த பங்குகள் கவுண்டரில் வர்த்தகம் செய்யக் கிடைக்கும்; எனவே, பட்டியலிடப்படாத பங்குகள் ஓவர்-தி-கவுண்டர் பத்திரங்கள் என்றும் அறியப்படுகின்றன.

#### பட்டியலிடப்படாத பங்குகளை வாங்குவது நல்லதா?

சாம்பல் சந்தையில் பட்டியலிடப்படாத நிறுவனங்களின் பங்கு மதிப்பு பெரும்பாலும் பங்குச் சந்தையில் இருப்பதை விட குறைந்த நிலையற்றதாக இருக்கும். பட்டியலிடப்படாத பங்குகள் அதிக வருமானம் ஈட்டும் திறனைக் கொண்டுள்ளன, மேலும் முதலீட்டாளர்கள் அபாயங்களை வேறுபடுத்த அனுமதிக்கின்றன. எனவே, பட்டியலிடப்படாத பங்குகளை வாங்குவது ஒரு சிறந்த முதலீடு.



## பட்டியலிடப்படாத பங்குகளை விற்பவர் யார்?

CEOக்கள், முன்னாள் ஊழியர்கள், தற்போதைய ஊழியர்கள், விளம்பரதாரர்கள் மற்றும் தனியார் முதலீட்டாளர்கள் உட்பட பட்டியலிடப்படாத நிறுவனங்களின் தற்போதைய பங்குதாரர்கள் பட்டியலிடப்படாத பங்குகளை விற்கலாம். பட்டியலிடப்படாத முதலீட்டு டீலர்கள், பட்டியலிடப்படாத பங்குகளை ஓவர்-தி-கவுண்டர் சந்தையில் வர்த்தகம் (வாங்குதல் மற்றும் விற்பது) செயல்படுத்துகின்றனர்.

## நான் பட்டியலிடப்படாத பங்குகளை வாங்கலாமா?

ஆம், நீங்கள் பட்டியலிடப்படாத பங்குகளை வாங்கலாம். பங்குச் சந்தையில் பட்டியலிடப்படாத, ஆனால் பெரும் வருமானத்தை வழங்கும் திறன் கொண்ட நிறுவனங்கள் அதிக எண்ணிக்கையில் உள்ளன. உங்கள் முதலீட்டில் நல்ல லாபத்தைப் பெற விரும்பினால், சிஎஸ்கே, போட் மற்றும் ஓயோ போன்ற ஐபிஓவுக்கு முந்தைய நிறுவனங்களில் முதலீடு செய்யலாம்.

## பட்டியலிடப்பட்ட பங்குகள் VS பட்டியலிடப்படாத பங்குகள் என்றால் என்ன?

பட்டியலிடப்பட்ட பங்குகள் என்பது பங்குச் சந்தையில் பட்டியலிடப்பட்ட நிறுவனங்களின் பங்குகளாகும், அங்கு பங்குகள் பொதுவில் வர்த்தகம் செய்யப்படும். பட்டியலிடப்படாத பங்குகள் பங்குச் சந்தையில் பட்டியலிடப்படாத நிறுவனங்களின் பங்குகளாகும், மேலும் அவற்றின் பங்குகள் எதிர் சந்தையில் வர்த்தகம் செய்யப்படுகின்றன.





## பட்டியலிடப்படாத பங்குகள் லாபகரமானதா?

குறைந்த போட்டி மற்றும் பங்கேற்பாளர்கள் காரணமாக பட்டியலிடப்படாத பங்குகளின் விலைகள் பெரும்பாலும் குறைத்து மதிப்பிடப்படுகின்றன. சரியான அறிவு மற்றும் ஆராய்ச்சி மூலம், முதலீட்டாளர்கள் இந்த பங்குகள் மதிப்பீட்டைப் பெறுவதற்கும் அவற்றின் விலைகள் உயரும் முன், பட்டியலிடப்படாத பங்குகளை முன்கூட்டியே வாங்குவதன் மூலம் குறிப்பிடத்தக்க வருமானத்தைப் பெறலாம்.

## பட்டியலிடப்படாத பங்குகளுக்கு வரி விதிக்கப்படுமா?

பட்டியலிடப்படாத பங்குகள் நீண்ட கால சொத்துக்களாக இருப்பதால், அவற்றின் மூலம் ஈட்டப்படும் வருமானம் குறியீட்டுடன் 20% வரி விதிக்கப்படும். முதலீட்டாளர் பட்டியலிடப்படாத பங்குகளை 24 மாதங்களுக்கு முன் விற்கால், வருமானத்திற்கு ஸ்லாப் விகிதங்களின்படி வரி விதிக்கப்படும்.

## ipo க்குப் பிறகு நான் பட்டியலிடப்படாத பங்குகளை விற்கலாமா?

ஆம், ஐபிஓவுக்குப் பிறகு பட்டியலிடப்படாத பங்குகளை விற்கலாம். நீங்கள் விற்க விரும்பும் பட்டியலிடப்படாத பங்குகளை Stockify இன் D E M A T கணக்கிற்கு மாற்ற வேண்டும். அதே நாளில், பட்டியலிடப்படாத பங்குகளை எங்கள் கணக்கிற்கு மாற்றும் போது, உங்கள் கட்டணம் NEFT அல்லது IMPS வழியாக அனுப்பப்படும்.

கட்டுரையாளர் செபியில் பதிவு செய்யப்பட்ட ஆய்வாளர் அல்ல. இடுகையிடப்பட்ட விளக்கங்கள் / நிலைகள் / பங்குகள் பற்றிய தனிப்பட்ட ஆய்வு. இந்தப் பட்டியல் முற்றிலும் ஆய்வுப் பகிர்வுக்காகவே, வாங்கவோ விற்கவோ எந்தப் பரிந்துரையும் இல்லை. தனிநபர் உங்கள் சொந்த விருப்பத்தின்படி முடிவு எடுக்க வேண்டும் யாரேனும் சுயமாக எந்த ஒரு வர்த்தக நடவடிக்கையையும் மேற்கொண்டால், எந்தவிதமான இழப்புகளுக்கும் லாபத்திற்கும் கட்டுரையாளர் / நாம்நகரத்தார் மின்னிதழோ பொறுப்பல்ல...!! இது முற்றிலும் ஒருவரின் சொந்த நடவடிக்கை மற்றும் விருப்பம். எந்த விதமான சட்ட நடவடிக்கைகளும் ஏற்றுக்கொள்ளப்படாது.



## சர்க்கரைவள்ளிக் கிழங்கு அல்வா செய்யலாம் வாங்க !



தீபாவளி என்னும் சொல்லிற்கு தீப ஒளி என்று பொருள். தீபாவளி என்ற சொல்லை கேட்டவுடன் அனைவருக்கும் ஓர் உற்சாகம் பிறப்பது இயல்பு. இதற்கு இத்தீபத் திருநாளில் நாம் அணியும் புத்தாடைகள், தித்திக்கும் இனிப்புகள் மற்றும் மத்தாப்புகள் ஆகியவைகளே காரணம். பலகாரம், இனிப்பு வகைகள் இல்லாமல் தீபாவளியே கிடையாது. மகிழ்ச்சிக்கான அடையாளங்களில் ஒன்று இனிப்பு வகைகளும் தான். அந்த வகையில் தீபாவளி ஸ்பெஷலாக சர்க்கரைவள்ளிக் கிழங்கு அல்வா எப்படி செய்வது என்று பார்க்கலாம்.

இதுவரை நீங்கள் எத்தனையோ விதமாக அல்வா செய்து சாப்பிட்டு இருப்பீர்கள். ஆனால் சர்க்கரைவள்ளிக் கிழங்கு பயன்படுத்தி அல்வா செய்ததுண்டா. சர்க்கரைவள்ளிக் கிழங்கின் இயற்கையான இனிப்பு மற்றும் ஆரோக்கிய கலவையுடன் செய்யப்படும் இந்த அல்வா, உடலுக்கு ஆரோக்கியமானதும் கூட. இந்த அல்வா செய்வது மிகவும் எளிது. அதுவும் குழந்தைகளுக்குக் கொடுத்தால் விரும்பி சாப்பிடுவார்கள்.

சர்க்கரைவள்ளிக் கிழங்கு அல்வா ரெசிபியின் எளிய செய்முறை கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.



### தேவையான பொருட்கள்:

- சர்க்கரைவள்ளிக் கிழங்கு - 300 கிராம்
- தண்ணீர் - 3-4 டேபிள் ஸ்பூன்
- வெல்லம் - 3/4 கப் (பொடித்தது)
- தண்ணீர் - தேவையான அளவு
- நெய் - 5 டேபிள் ஸ்பூன்
- கோதுமை மாவு - 2 டேபிள் ஸ்பூன்
- ஏலக்காய் தூள் - சிறிது
- முந்திரி - 10



### செய்முறை:

- முதலில் சர்க்கரைவள்ளிக் கிழங்கை நீரில் கழுவி, அதை இரண்டாக வெட்டி, இட்லி பாத்திரத்தில் வைத்து 15 நிமிடம் வேக வைத்து எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும்.
- பின் கிழங்கின் தோலை நீக்கிவிட்டு, அதை துண்டுகளாக்கி மிக்சர் ஜாரில் போட்டு, 3-4 டேபிள் ஸ்பூன் நீரை ஊற்றி நன்கு மென்மையாக அரைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.
- பின்பு ஒரு பாத்திரத்தில் வெல்லத்தை சேர்த்து, சிறிது நீரை ஊற்றி அடுப்பில் வைத்து, வெல்லத்தை கரைத்துக் கொள்ள வேண்டும். வெல்லம் கரைந்ததும், அடுப்பை அணைத்துவிட வேண்டும்.
- அதன் பின் சிறு வாணலியை அடுப்பில் வைத்து, அதில் 1 டேபிள் ஸ்பூன் நெய் ஊற்றி சூடானதும், முந்திரியை உடைத்து சேர்த்து பொன்னிறமாக வறுத்து இறக்கி தனியாக வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.



- பிறகு ஒரு வாணலியை அடுப்பில் வைத்து, அதில் 2 டேபிள் ஸ்பூன் நெய் ஊற்றி சூடானதும், கோதுமை மாலை சேர்த்து நல்ல மணம் வரும் வரை கிளறி விட வேண்டும்.
- பின் அதில் அரைத்து வைத்துள்ள சர்க்கரைவள்ளிக் கிழங்கை விழுதை சேர்த்து, அத்துடன் வெல்லப் பாகுவை வடிகட்டி ஊற்றி நன்கு கிளறி விட வேண்டும்.
- கலவையானது சற்று கெட்டியாகத் தொடங்கும் போது, அதில் 1 டேபிள் ஸ்பூன் நெய் ஊற்றி நன்கு கிளறி விட வேண்டும்.
- நன்கு அல்வா பதத்திற்கு வந்ததும், அதில் ஏலக்காய் தூள் மற்றும் வறுத்து வைத்துள்ள முந்திரியை நெய்யுடன் அப்படியே சேர்த்து நன்கு கிளறி இறக்கினால், சுவையான சர்க்கரைவள்ளிக் கிழங்கு அல்வா தயார்.
- இந்த அல்வா மிதமான சூட்டில் சாப்பிடுவதற்கு சுவையாக இருக்கும். இந்த தீபாவளிக்கு இந்த ரெஸிபியை முயற்சித்துப் பார்த்து உங்களது கருத்துக்களை எங்களுடன் பகிர்ந்து கொள்ளுங்கள்.



பகிர்வு :  
உமாராணி சொக்கலிங்கம்.  
நற்சாந்துபட்டி ஈரோடு.



இந்தப் பகுதியில் நா ஊறும் நகரத்தார் ரெசிபிகளுடன், நம் ஆச்சிகளின் கைப்பக்குவ உணவு வகைகளின் செய்முறையினை அறியலாம். வாசகர்கள் தங்கள் ரெசிப்பிகள் இந்தப் பகுதியில் இடம் பெற செய்ய தங்களின் படைப்புகளை தங்களது விவரங்களுடன் [naamnagarathar@outlook.com](mailto:naamnagarathar@outlook.com) என்ற மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு அனுப்பவும் அல்லது  9791776534 என்ற எண்ணிற்கு வாட்சப் செய்யவும்



# பணம் சம்பாதிப்போம்

## பங்குச் சந்தையில்...



க.ஹர்ஷ்வர்த்தினிஸ்ரீ ( நெற்குப்பை ) நகரத்தார் கேப்பிட்டல் - சென்னை

நமது நாம் நகரத்தார் மின்னிதழ் வாசகர்கள் பயன் பெறும் வகையில் சென்னை நகரத்தார் கேப்பிட்டல் நிபுணர் ஹர்ஷ்வர்த்தினிஸ்ரீ (நெற்குப்பை ) எழுதும் இந்த தொடரில் பங்குசந்தை தொடர்பான அடிப்படைகளையும், ஒவ்வொரு மாதமும் ஒரு நிறுவனம் குறித்த பகுப்பாய்வினையையும், குறுகிய கால பங்குகளுக்கான பரிந்துரைகளையும் பார்க்கலாம்.

இந்த இதழில் ஒரு நிறுவனத்தை பற்றிய  
விரிவான பகுத்தாய்வு.





இந்நிறுவனத்தைப் பற்றி:

ஜேஜி கெமிக்கல்ஸ் லிமிடெட் (544138/JGCHEM)

ஜேஜி கெமிக்கல்ஸ் லிமிடெட் மற்றும் அதன் துணை நிறுவனமான பிடிஜே ஆக்ஸைட்ஸ் பிரைவேட் லிமிடெட் ஆகியவை B D J குழுமத்தின் ஒரு பகுதியாகும் மற்றும் 1975 ஆம் ஆண்டில் தொடங்கப்பட்டதிலிருந்து துத்தநாக ஆக்ஸைடை உற்பத்தி செய்து வருகின்றன.

BDJ குழுமம் "Jhunjhunwala" குடும்பத்தால் ஊக்குவிக்கப்படுகிறது, அவர்கள் 90 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக வர்த்தகம் மற்றும் தொழில் துறையில் உள்ளனர் மற்றும் இந்தியாவில் பல்வேறு தொழில்களின் வளர்ச்சியில் பெரும் பங்களிப்பை வழங்கியுள்ளனர்.

அவர்கள் 1975 ஆம் ஆண்டில் கொல்கத்தாவில் சுமார் 600 MTPA திறன் கொண்ட ஒரு சிறிய ஆலையுடன் தொடங்கியபோது, தொழில்துறை தலைவராக மாறுவதற்கான பார்வை அவர்களுக்கு இருந்தது. ஏறக்குறைய 50 ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு, அவர்கள் இப்போது இந்தியாவின் மிகப்பெரிய துத்தநாக ஆக்ஸைடு உற்பத்தியாளராக உள்ளனர், துத்தநாக ஆக்ஸைடு தயாரிப்பதற்கான மேலாதிக்க உற்பத்தி தொழில்நுட்பமான பிரெஞ்சு செயல்முறை மூலம் உற்பத்தி செய்கிறார்கள், மேலும் அமெரிக்கா, ஐரோப்பா மற்றும் ஆசியாவில் உள்ள அனைத்து முக்கிய உற்பத்தியாளர்களாலும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. நிறுவனம் 60,000 MTPA துத்தநாக ஆக்ஸைடு நிறுவப்பட்ட திறன் மற்றும் 3 உற்பத்தி வசதிகளைக் கொண்டுள்ளது. இது தவிர, அவர்கள் 10,000 MTPA துத்தநாக சல்பேட் நிறுவப்பட்ட திறனைக் கொண்டுள்ளனர். ஆரம்பத்தில் சுமார் 10 வாடிக்கையாளர்களைக் கொண்டிருந்த இந்நிறுவனம், இன்று 10 க்கும் மேற்பட்ட நாடுகளில் 200 க்கும் மேற்பட்ட உள்நாட்டு வாடிக்கையாளர்கள்



மற்றும் 50 க்கும் மேற்பட்ட உலகளாவிய வாடிக்கையாளர்களின் தேவைகளை பூர்த்தி செய்து வருகிறது. ஐ.ஏ.டி.எஃப் சான்றிதழைப் பெற்ற ஒரே இந்திய துத்தநாக ஆக்ஸைடு உற்பத்தியாளர்கள் அவர்கள், அவர்கள் ஐ.எஸ்.ஓ தரங்களையும் பின்பற்றுகிறார்கள்.

தொடர்ச்சியான மேம்பாட்டின் ஒரு பகுதியாக, நிறுவனம் துத்தநாக ஆக்ஸைடு IP/BP/USP/EU ஐ உற்பத்தி செய்ய தங்கள் நாயுடுபேட்டா ஆலையில் ஒரு பிரத்யேக உற்பத்தி வரிசையைக் கொண்டுள்ளது. Phr மற்றும் துத்தநாக ஆக்ஸைடு தங்க முத்திரை தரம். இந்த வசதி மற்ற சிறப்பு இரசாயனத் தொழிற்சாலைகளுடன் குறிப்பாக மருந்துத் தொழிற்சாலைக்கு தேவையான அனைத்து உரிமங்களையும் கொண்டுள்ளது. இந்த வசதி தற்போது உலக சுகாதார அமைப்பின் பொது தயாரிப்பு திட்ட தரத்திற்கு இணங்கியுள்ளதா என்று சான்றளிக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்நிறுவனம், இந்தியாவின் கிழக்கு மற்றும் தெற்கு பிராந்தியங்களில் தற்போதுள்ள உற்பத்தி அலகுகளுடன், உற்பத்தி திறன்களை விரிவுபடுத்துவதிலும், உற்பத்தி நடவடிக்கைகளை பல்வகைப்படுத்துவதிலும் கவனம் செலுத்துகிறது. சமீபத்தில், நிறுவனம் ஆந்திராவில் தனது நாயுடுபேட்டா வசதியை அதிகரித்து, 23,520 MTPA ஐ சேர்த்தது. இதில், 13,440 MTPA துத்தநாக ஆக்ஸைடுக்கும், 10,080 M T P A துத்தநாக சல்பேட் மற்றும் தொடர்புடைய இரசாயனங்களுக்கும் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. துணை நிறுவனங்கள் உட்பட ஒட்டுமொத்த நிறுவப்பட்ட திறன் இப்போது 77,040 MTPA ஆக உள்ளது. இந்த விரிவாக்கம் தவிர, குஜராத்தில் ஒரு புதிய உற்பத்தி வசதியை நிறுவவும் திட்டங்கள் உள்ளன.



இந்த நடவடிக்கை, இந்தியாவின் மேற்குப் பகுதிக்கு தனது இருப்பை விரிவுபடுத்துவது, உற்பத்தி திறன்களை அதிகரிப்பது மட்டுமல்லாமல், பிராந்தியத்தில் நிலவும் மட்பாண்டங்கள், மருந்துகள் மற்றும் டயர் தொழில்களை பூர்த்தி செய்வதன் மூலம் சந்தை பங்கு வளர்ச்சியை எளிதாக்கும் என்று நிறுவனம் எதிர்பார்க்கிறது.

அதன் தயாரிப்பு வழங்கல்களை பல்வகைப்படுத்துவதற்காக, வேளாண்-இரசாயனத் துறையில் வளர்ந்து வரும் கேள்விக்கு பதிலளிக்கும் வகையில், நிறுவனம் 10,000 MTPA திறன் கொண்ட துத்தநாக சல்பேட் உற்பத்தியில் இறங்கியுள்ளது. துத்தநாக ஆக்ஸைடன் துணை விளைபொருளான துத்தநாக சாம்பலைப் பயன்படுத்துவது செலவு குறைப்பு மற்றும் முதலீடு விரிவாக்கத்திற்கு பங்களிக்கிறது. நிறுவனம் குறிப்பாக பார்மா தொழில்துறைக்கு ஏற்றவாறு GMP-அங்கீகரிக்கப்பட்ட ஆலையை இயக்குகிறது, அதிக லாப வரம்புகளுடன் உயர்தர துத்தநாக ஆக்ஸைடை உற்பத்தி செய்கிறது. கூடுதலாக, எலக்ட்ரானிக்ஸ் பிரிவில் துத்தநாக கார்பனேட்டிற்கான தேவையை பூர்த்தி செய்ய நிறுவனம் தயாராக உள்ளது.

பல ஆண்டுகளாக, நிறுவனம் பல உலகளாவிய மற்றும் உள்நாட்டு டயர் நிறுவனங்களுக்கு விருப்பமான சப்ளையராக உருவெடுத்துள்ளது. இந்த நிறுவனங்கள் இறக்குமதியைச் சார்ந்திருப்பதைக் குறைப்பதற்கும் சரக்கு நிர்வாகத்தை நெறிப்படுத்துவதற்கும் உள்ளூர் விற்பனையாளர் தளத்தை நிறுவுவதை நோக்கி படிப்படியாக மாறி வருகின்றன.





முக்கிய தென்கிழக்கு ஆசிய நாடுகளில், குறிப்பாக டயர் உற்பத்தியாளர்களின் கோட்டைகளில் உள்ளூர் உற்பத்தி இருப்பைக் கொண்டிருப்பதன் முக்கியத்துவத்தை அங்கீகரித்து, தற்போதுள்ள வாடிக்கையாளர்களுக்கான ஆதார தேவைகளை பூர்த்தி செய்வதை நிறுவனம் நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது.

தனது விரிவான உலகளாவிய தடம் மற்றும் திரட்டப்பட்ட அனுபவத்தைப் பயன்படுத்தி, நிறுவனம் அதன் சிறப்பு தயாரிப்புகளின் வீச்சை தற்போதைய வாடிக்கையாளர்களுக்கு விரிவுபடுத்த முயற்சிக்கிறது, இதன் மூலம் வாலட் பங்கை விரிவுபடுத்துகிறது மற்றும் ஆழமான சந்தை ஊடுருவலை அடைகிறது.

இரப்பர் மற்றும் டயர், மட்பாண்டங்கள், பெயின்ட் மற்றும் பூச்சுகள், மருந்துகள் மற்றும் அழகுசாதனப் பொருட்கள், இலத்திரனியல் மற்றும் பேட்டரிகள், விவசாய இரசாயனங்கள் மற்றும் உரங்கள், சிறப்பு இரசாயனங்கள், உராய்வுநீக்கிகள், எண்ணெய் & வாயு மற்றும் விலங்கு தீவனங்கள் உட்பட உயர் அளவிலான தனிப்பயனாக்கலுடன் பரந்த அளவிலான தொழில்துறை பயன்பாடுகளை நிறுவனம் பூர்த்தி செய்கிறது. இது பல்வேறு தொழில்களில் சிறந்த டயர் நிறுவனங்கள் மற்றும் பிற ப்ளூ-சிப் நிறுவனங்களுக்கு மிகப்பெரிய சப்ளையர்களில் ஒன்றாகும்.

உற்பத்தி வியாபாரங்களில் நான்கு தசாப்தங்களுக்கும் மேலாக அதன் பாரம்பரியம் காரணமாக, பரந்தளவிலான வாடிக்கையாளர்களுக்கு சேவை வழங்குவதில் தனது அனுபவத்திலிருந்து பயனடைந்துள்ளதுடன், டயர்கள், மட்பாண்டங்கள், இரப்பர், பெயின்ட்கள், அழகுசாதனப் பொருட்கள் மற்றும் பலோட்டரி தொழிற்துறையில் இறுதிப் பயனீட்டாளர் கைத்தொழில்களில்



வாடிக்கையாளர்களுடன் நீண்டகால உறவைக் கட்டியெழுப்பியுள்ளது. துத்தநாக ஆக்ஸைடு உற்பத்தியாளராக, அதன் தயாரிப்புகள் வாடிக்கையாளர்களின் விவரக்குறிப்புகளுக்கு ஏற்ப தனிப்பயனாக்கப்படுவதற்கு அதன் பெரும்பாலான இறுதி பயன்பாட்டு தொழில்களில் இது ஒரு முன்னிபந்தனையாகும், இது பொதுவாக ஒரு குறிப்பிடத்தக்க நுழைவு தடையாக செயல்படுகிறது. மேலும், தயாரிப்பு மேம்பாட்டின் அதிக செலவு, அதன் வாடிக்கையாளர்களின் தனிப்பயனாக்கப்பட்ட தேவைகளுக்கு ஏற்ப அதன் தயாரிப்புகளை புதுமைப்படுத்துதல் மற்றும் வடிவமைத்தல் ஆகியவற்றில் உள்ள வேதியியலின் சிக்கலான தன்மை, இதற்கு தேவையான தொழில்நுட்ப நிபுணத்துவம் மற்றும் நீண்ட மற்றும் கடுமையான சப்ளையர் தகுதி செயல்முறை ஆகியவை அதன் வணிகத்தில் உள்ள மற்ற நுழைவு தடைகளாகும்.

**நிறுவனத்தின் கிடைக்கக்கூடிய சமீபத்திய**

**Q1-FY25 வணிக சிறப்பம்சங்களின்படி,**

- டாப்லைனில் ஆரோக்கியமான வளர்ச்சி துத்தநாக ஆக்ஸைடில் உள்ள அனைத்து பயனர் பிரிவுகளிலும் நல்ல தேவையால் உந்தப்பட்டது.
- நிறுவனத்தின் மிகப்பெரிய வாடிக்கையாளர் தளத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் டயர் பிரிவு, மிகவும் வலுவான நிலையில் உள்ளது மற்றும் விற்பனையின் அடிப்படையில் இரட்டை இலக்கங்களில் வளரும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.
- வலுவான பருவமழையின் பின்னணியில் துத்தநாக சல்பேட் பிரிவு குறிப்பிடத்தக்க வளர்ச்சியைப் பதிவு செய்தது மற்றும் நடப்பு நிதியாண்டிலும் தொடரும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.



- நிறுவனம் புதிய தொழில்கள் மற்றும் பயன்பாட்டில் வாடிக்கையாளர்களை தீவிரமாக ஆழப்படுத்துகிறது. குஜராத்தில் புதிய உற்பத்தி ஆலைக்கான முன்மொழியப்பட்ட கேபெக்ஸ் திட்டங்கள் திருப்திகரமாக முன்னேறி வருகின்றன.
- நிறுவனம் செலவை மேம்படுத்துவதற்கும், அதன் உற்பத்தி அலகுகளில் செயல்திறனை அதிகரிப்பதற்கும் செயல்பட்டு வருகிறது, இது முன்னோக்கி செல்லும் விளிம்புகளை அதிகரிக்க உதவும்.

### நிறுவனத்தின் அடிப்படை விவரங்கள்:

தொழில் PE 70.33 உடன் ஒப்பிடும்போது 7.87 இன் ஸ்டாண்ட் அலோன் EPS (2024-03 உடன் முடிவடையும் பன்னிரண்டு மாதங்கள்), ஸ்டாண்ட்அலோன் PE விகிதம் 49.40 கொண்ட நிறுவனம். 10 முகமதிப்பு கொண்ட நிறுவனம்.

சமீபத்திய கிடைக்கக்கூடிய தரவுகளின்படி விளம்பரதாரர் 70.99% வைத்திருக்கிறார்.

Key Metrics		J G Chemicals Share Price Returns	
PE Ratio (x) <b>35.26</b>	EPS - TTM (₹) <b>10.78</b>	1 Day	↑5.25%
MCap (₹ Cr.) <b>1,489.66</b>	Sectoral MCap Rank <b>79</b>	1 Week	↓-4.46%
PB Ratio (x) <b>3.49</b>	Div Yield (%) <b>0.00</b>	1 Month	↓-8.02%
Face Value (₹) <b>10.00</b>	Beta -	3 Months	↑59.01%
VWAP (₹) <b>373.15</b>	52W H/L (₹) v <b>464.00 / 171.35</b>	1 Year	N.A.
		3 Years	N.A.
		5 Years	N.A.



## Topline Contraction

Sales de-grew by 14.95%. Company witnessed revenue contraction for the first time in last 3 years. (Source: Consolidated Financials)

## Employee & Interest Expense

Company has spent less than 1% of its operating revenues towards interest expenses and 2.47% towards employee cost in the year ending Mar 31, 2024. (Source: Consolidated Financials)

## J G Chemicals Share Price Update

J G Chemicals Ltd. share price moved up by 5.25% from its previous close of Rs 361.20. J G Chemicals Ltd. stock last traded price is 380.15

## நிறுவனத்தின் நிதி நிலை:

QUARTERLY   ANNUAL	JUN 2024	MAR 2024	DEC 2023	SEP 2023	JUN 2023
Total Income	202.99	184.34	163.01	153.59	174.50
Total Income Growth (%)	^10.12	^13.08	^6.14	↓-11.99	↓-11.66
Total Expenses	181.40	165.56	147.71	147.57	167.86
Total Expenses Growth (%)	^9.56	^12.08	^0.10	↓-12.08	↓-6.64
EBIT	21.59	18.78	15.30	6.01	6.65
EBIT Growth (%)	^15.01	^22.74	^154.36	↓-9.54	↓-62.51
Profit after Tax (PAT)	15.20	13.09	10.22	3.75	3.80
PAT Growth (%)	^16.13	^28.06	^172.41	↓-1.34	↓-66.39
EBIT Margin (%)	10.64	10.19	9.38	3.92	3.81
Net Profit Margin (%)	7.49	7.10	6.27	2.44	2.18
Basic EPS (₹)	3.88	4.00	3.22	1.26	1.20

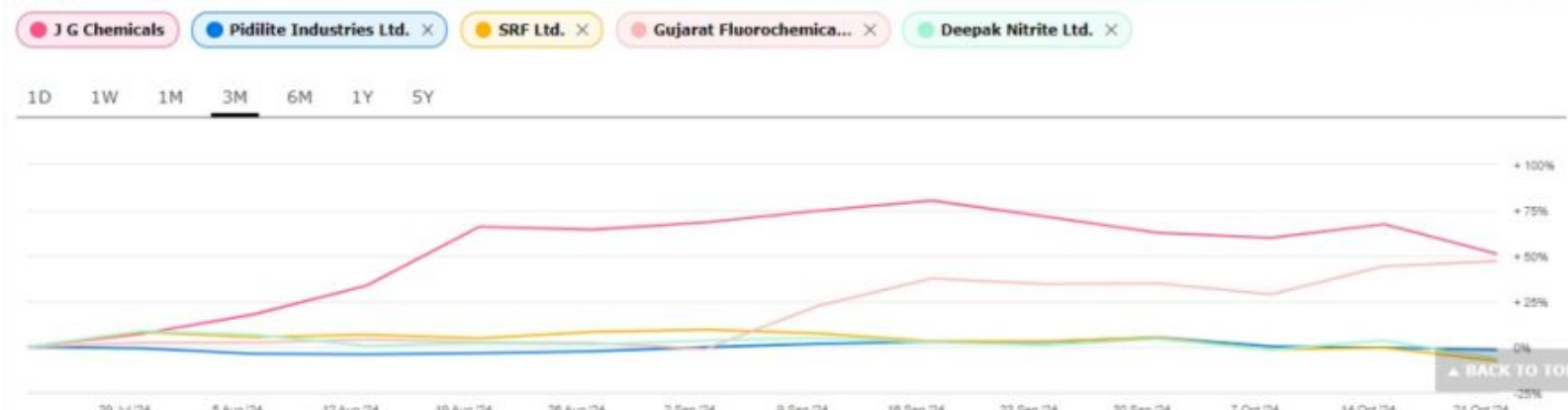
ANNUAL	FY 2024	FY 2023	FY 2022
Total Assets	448.98	297.79	264.1
Total Assets Growth (%)	150.77	112.74	125.8
Total Liabilities	43.47	84.26	107.5
Total Liabilities Growth (%)	↓-48.41	↓-21.62	118.2
Total Equity	405.51	213.53	156.6
Total Equity Growth (%)	189.91	136.32	131.6
Current Ratio (x)	9.98	3.34	2.2
Total Debt to Equity (x)	0.03	0.34	0.6
Contingent Liabilities	-	-	-



ANNUAL	FY 2024	FY 2023	FY 2022
Net Cash flow from Operating Activities	75.97	31.17	6.75
Net Cash used in Investing Activities	-139.85	-4.90	-5.42
Net Cash flow from Financing Activities	107.03	-28.57	-0.19
Net Cash Flow	43.15	-2.30	1.15
Closing Cash & Cash Equivalent	46.69	3.55	5.85
Closing Cash & Cash Equivalent Growth (%)	* 1,216.07	-39.38	124.37
Total Debt/ CFO (x)	0.18	2.26	13.91

ANNUAL	FY 2024	FY 2023	FY 2022
Return on Equity (%)	7.74	26.45	26.21
Return on Capital Employed (%)	11.85	36.93	39.20
Return on Assets (%)	6.87	18.45	15.14
Interest Coverage Ratio (x)	14.61	17.08	10.62
Asset Turnover Ratio (x)	1.79	2.79	2.59
Price to Earnings (x)	21.88	-	-
Price to Book (x)	1.69	-	-
EV/EBITDA (x)	10.34	-	-
EBITDA Margin (%)	7.94	10.84	10.83

## மேம்பட்ட விளக்கப்படம்:



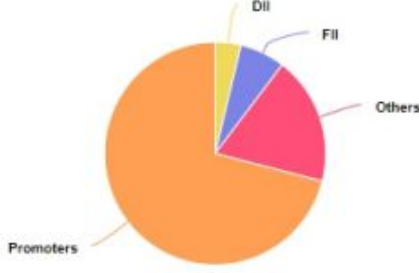


## ஷேர்ஹோல்டிங் பேட்டர்ன்:

### J G Chemicals Shareholding Pattern

QOQ Change

Total Shareholdings



CATEGORY	NO. OF SHARES	PERCENTAGE	% CHANGE QOQ
Promoters	2,78,20,000	70.99 %	0.00
Pledge	0	0.00 %	0.00
FII	25,90,463	6.60 %	↑0.27
DII	14,76,231	3.77 %	↑0.12
Others	72,99,369	18.64 %	↓-0.39

Showing Shareholding as on 30 Sep 2024

BACK TO

### J G Chemicals Shareholding Pattern

QOQ Change

Total Shareholdings



CATEGORY	30 SEP 2024	30 JUN 2024	31 MAR 2024
Promoters	70.99	70.99	70.99
Pledge	0.00	0.00	0.00
FII	6.60	6.33	6.22
DII	3.77	3.64	3.17
Mutual Funds	0.00	0.00	0.00
Others	18.64	19.04	19.62

Showing J G Chemicals Shareholding as on 30 Sep 2024

## எமது பரிந்துரை :

இந்நிறுவனத்தின் பங்குகளை தற்போதைய சந்தை விலையான ரூபாய் 380 மற்றும் குறையும் தருவாயில் ரூபாய் 300 வரை வாங்கலாம். நீண்ட கால அடிப்படையில் இதன் இலக்கு ரூபாய் 550,700++ கால வரையறை 18 முதல் 36 மாதங்கள்

## இந்த மாத குறுகிய கால பங்குகள் பரிந்துரைகள்:

- 
**Sharda Cropchem Ltd...**  
 Entry 590 to 600. Accumulate More till 500. Target 700 and 800
- 
**Greaves Cotton Ltd...**  
 Entry 180 to 190. Accumulate More on 180. Target 220 and 240



- 3,  **Gandhar Oil Refinery (India) Ltd...**  
Entry 210 to 220. Accumulate More till 180. Target 260 and 280
- 4,  **Sundaram Finance Holdings Ltd...**  
Entry 320 to 330. Accumulate More on 280. Target 400 and 440
- 5,  **Balmer Lawrie and Company Ltd...**  
Entry 220 to 230. Accumulate More on 180. Target 260 and 290
- 6,  **Allied Digital Services Ltd...**  
Entry 290 to 300. Accumulate More on 240. Target 350 and 390

### பொறுப்புத் துறப்பு

கட்டுரையாளர் செபியில் பதிவு செய்யப்பட்ட ஆய்வாளர் அல்ல. இடுகையிடப்பட்ட விளக்கங்கள் / நிலைகள் / பங்குகள் தனிப்பட்ட ஆய்வு. இந்தப் பட்டியல் முற்றிலும் ஆய்வுப் பகிர்வுக்காகவே, வாங்கவோ விற்கவோ எந்தப் பரிந்துரையும் இல்லை. தனிநபர் உங்கள் சொந்த விருப்பத்தின்படி முடிவு எடுக்க வேண்டும் யாரேனும் சுயமாக எந்த ஒரு வர்த்தக நடவடிக்கையையும் மேற்கொண்டால், எந்தவிதமான இழப்புகளுக்கும் லாபத்திற்கும் கட்டுரையாளர் / நாம்நகரத்தார் மின்னிதழோ பொறுப்பல்ல...!! இது முற்றிலும் ஒருவரின் சொந்த நடவடிக்கை மற்றும் விருப்பம். எந்த விதமான சட்ட நடவடிக்கைகளும் ஏற்றுக்கொள்ளப்படாது

நாம் நகரத்தார் டெலிகிராம் சேனலில்  
இணைந்து உங்கள் மொபைலிலேயே நமது  
மின்னிதழை மாதமிரு முறை பெற்றிடுவீர்



[t.me/naamnagarathar](https://t.me/naamnagarathar)

Join Telegram

# NAGARATHAAR KAPITAL



**Webinar Course.**

**Stock Market Course (Beginners).**

**Basics, Fundamentals, Technical (Introduction)**

**Stock Market Course (Advanced).**

**Technical, Strategies**

**Why One Wealth Course?**

**Learn from Qualified and Experienced Expert Panelists**

**Your search for in-depth Knowledge ends here.**

**You will become a Professional trader and Informed Investor**

**Got Learn about Different Market**

**Who can join?**

**I. Students.**

**II. Professionals from other sectors who want to become Part time and Full time Trader.**

**III. Professionals from other sectors who want to formulate their Portfolio. House Wife.**

**IV. Anyone who wants to make a career in Equity / Commodity / Currency Trading / to become Investment Advisor / to become Financial Advisors.**

**Our “Young Generation” can learn and start doing analysis to identify potential stocks @ Correct Entry / Correct Exit to win the Trade and by Investing in turn around stocks to create wealth by their own in reasonable period of time.**

**Webinar Dates**



**Every month will post it on our NAGARATHAAR KAPITAL Forum This Month Class will be On November 10th 2024**

**Webinar Timings**



**India Time: in 15.00 Hrs to 16.00 hrs India Time.**

**# For further Details Contact:  +91-9790755337**



**+91-9884072224**



**nagarathar.capital@gmail.com**





# மங்களம் அருளும் மகாலக்ஷ்மி யோகம் ..!!!

-ஜோதிடர் எல்லி  
9894176494



முப்பெரும் தேவியரில் அனைவரும் விரும்பி வரவேற்பது மகாலக்ஷ்மி யைதான் !. வாழ்வில் ஜாதகருக்கு சகல ஐஸ்வர்யங்களையும் அள்ளி தருவது மகாலக்ஷ்மி யே. ஜோதிடத்தில் மகாலக்ஷ்மி யின் அம்சம் கொண்டவர் சுக்கிரன். கிழமைகளில் வெள்ளிக்கு உரியவர் .கற்களில் வைரத்திற்கு அதிபதி!

பண்டிகை மற்றும் கொண்டாட்டங்களின் காரகன் சுக்கிரன் ஆவார்.

சுக்கிரன் ஜாதகத்தில் மிக சுபத்துவமாக அமர்ந்து விட்டால் அவர்கள் வீட்டில் செல்வம் கொழிக்கும், மகிழ்ச்சி ததும்பும், வீடு திருவிழா கோலம் காணும். பாலும், தேனும் பெருக்கெடுத்து ஓடும்!. கணவன் மனைவி இடையே தாம்பத்திய சுகம் மிகும்! நேரத்திற்கு நித்திரை! காலத்தில் உணவு தேவையான போது போகம் என எல்லா நாளும் ஜாதகருக்கு பொன்னாள் ஆகும்.



சுக்கிரன் ஜாதகத்தில் சறுக்கி விட்டால், திருமண வயது கடந்து போனாலும் வரன் தேடி கொண்டே வழி மேல் விழி வைத்த படி இருக்க நேரிடும்.



காதலும், காமமும் கைகூடாமல் போகும்! வாழ்வில் சுக போகங்களை அனுபவிக்க விடாமல் கண்ணாமூச்சு காட்டும்!. சில குடும்பங்களில் அனைவருக்குமே சக்கிர தோஷம் ஏற்பட்டு திருமண தாமதம் உண்டாகிறது.

இதற்கு காரணம் முன்ஜென்ம கர்மவினை ஆகும்.

பெண் சாபம், திருமண விசயத்தில் தெரிந்தோ தெரியாமலோ செய்த பிரச்சினைகள், மனைவியை தவிக்க விட்டு செல்லுதல், காதலியை கைவிட்டு

போவது, உறவு பெண்களுக்கு உதவ தகுதியும் வாய்ப்பும் இருந்தும் செய்யாமல் இருப்பது இது போன்ற காரணங்களால் தான் களத்திர தோஷம் ஏற்பட்டு விடுகிறது.





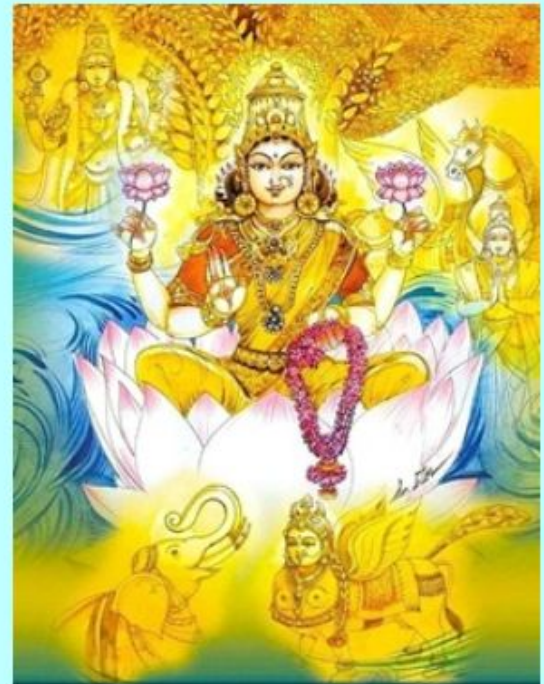
ஆகவே அனைவரும் வையகத்தில் மகாலக்ஷ்மி யோகம் பெற்று அளவிலா இன்பம் பெற வேண்டும் எனில் மேற்கூறிய தீங்கான காரியங்களை தவிர்த்து வருதல் வேண்டும். இருக்கும் செல்வத்தை தேவைக்கு ஏற்ப உறவுகளுக்கு கொடுத்து உதவ வேண்டும்.



லக்னத்திற்கு ஏழில் சுக்கிரன் நிற்பது, சுக்கிரன் பாவிசுருடன் சேர்ந்து சுபத்துவம் அடையாத நிலையில் இருப்பது, சுக்கிரன் நீசம் பெறுவதும் யோகபங்கம் ஆகிறது.

லக்னத்திற்கு 12 ல் மற்றும் 4ல் பாவர்கள் நிற்பதும் சுகத்தை கெடுக்கிறது.

சிற்றின்ப சுகத்தை அள்ளி தரும் சுக்கிரன் யோக பங்கம் ஆகும் போது, நீரழிவு, ஆண்களின் விந்துவில் கோளாறு, பெண்களுக்கு சிறுநீர் தொந்தரவு, கர்ப்பப்பை பிரச்சினைகளையும் உண்டு பண்ணும். இதனால் சுகபோகங்களை அனுபவிக்க இயலாது போகும்.





சுக்கிரன் உடன் சந்திரன் அமர்ந்து அந்த இடம் சுபத்துவம் பெற்று அதற்கு 7ம் கேந்திரத்தில் சூரியன் இருக்கும் போது மகாலக்ஷ்மி யோகம் மற்றும் பௌர்ணமி யோகம் உண்டாகும் இது இரட்டிப்பு பலன்களை ஜாதகருக்கு அளிக்கிறது. சுக்கிரன் கேந்திரத்தில் உச்சம் பெறுவதும் சிறப்பு.

இந்த யோகம் மழை போல் வரும் சோதனை யாவையும் மெல்லிய பனி போல் ஆக்கி ஜாதகரை காக்கிறது.

அனைவரும் எல்லா சுகங்களையும் பெறுவதற்கு சுக்கிர பகவானின் முக்கியத்துவம் ஜாதகத்தில் அவசியம் என்பதை இந்தக் கட்டுரையின் அறிந்து கொண்டு இருப்பீர்கள். மீண்டும் மற்றுமொரு ஜோதிட தகவலுடன் அடுத்த இதழில் சந்திப்போம். வாசகர்கள் அனைவருக்கும் இனிய தீபாவளி வாழ்த்துகள் ...!!



## நாம் நகரத்தார்

சமூக இணையதள மின்னிதழ்

இப்போது உங்களின் மேம்பட்ட வாசிப்பு அனுபவத்திற்காக நமது மின்னிதழ் மொபைல் செயலி வடிவில்

**Naam Nagarathar Mobile App**

இனி என்றும்.. எப்போதும்... உங்கள் கையில் எளிதாக... இன்றே டவுன்லோட் செய்து வாசிப்பின் உன்னை அனுபவத்தை பெற்றீடுங்கள்...



நாம் நகரத்தார் டெலிகிராம் சேனலில் இணைந்து உங்கள் மொபைலிலேயே நமது மின்னிதழை மாதமிரு முறை பெற்றீடுவீர்



[t.me/naamnagarathar](https://t.me/naamnagarathar)

Join Telegram

# நாம் நகரத்தார்

மின்னிதலுக்கு...

## விளம்பரம் அல்லது நன்கொடை கொடுத்து உதவுங்கள்

வாசகர்கள் அன்பான கவனத்திற்கு

கடந்த மூன்று ஆண்டுகளாக நமது மின்னிதழ் உலகளாவிய நகரத்தார் பெருமக்களுக்கு இலவச இதழாக சமூக வலைத்தளங்கள் மூலமாகவும் – மொபைல் செயலி (Mobile App) மூலமாகவும் மாதம் தோறும் வழங்கப்பட்டு வருகிறது. மின்னிதழை அனைவரும் தங்கள் நண்பர்கள் மற்றும் உறவினர்களுக்கு பகிர்கிறார்கள்.

நகரத்தாரின் பண்பாட்டினை இன்றைய தலைமுறையினர் அறியும் வண்ணமும், நகரத்தார்களின் வாசிப்பை வளர்க்கும் விதத்திலும் தொடரும் எங்களது முயற்சிக்கு தங்கள் அனைவரது ஆதரவும் அவசியம்.

இதழின் வளர்ச்சியில் தாங்களும் பங்கேற்கும் வகையில் விளம்பரங்களும், நன்கொடைகளையும் அளித்து உதவுங்கள்.

அலைபேசி எண்ணில்  Pay செய்ய:

**97917 76534**

**UPI Pin: senaadigital@okicici**

இதழில் விளம்பரம் செய்ய தொடர்பான கேள்விகளுக்கு  
கீழ்க்கண்ட எண்ணில் அழைக்கவும்.

**96590 32994**



# நாம் நகரத்தார்

சமூக இணையதள மின்னிதழ்

நகரத்தார்களின் வாசிப்பின் ஓர் அங்கமாக  
வணிகம், இலக்கியம், ஆன்மீகம், பண்பாடு, வாழ்வியல்  
மற்றும் நிகழ்வுகள் ஆகிய தகவல்களை தாங்கி  
தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட வாசிப்புகளின்  
பெட்டகமாக ஓர் மின்னிதழ்.

மாதந்தோறும் **இலவசமாக** இணையவழி மற்றும்  
உங்கள் கைபேசி வாயிலாக...

நாம் நகரத்தார் மின்னிதழை **செலவின்றி** உங்கள்  
**மொபைலில் வாசிக்க**, உங்கள் விருப்பத்தை கீழ் உள்ள  
எண்ணுக்கு வாட்ஸாப் மூலம் தெரியப்படுத்துங்கள்,



## 97917 76534

[www.naamnagarathar.com](http://www.naamnagarathar.com)